

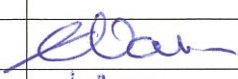




## ELŐTERJESZTÉS

Szigetvár Város Önkormányzat Képviselő-testülete  
2026. január 29-i rendes ülésére

**Tárgy:** Előterjesztés a Janus Pannonius Múzeummal kötött kölcsönzési szerződés módosításáról

**Mellékletek:** 1. Kölcsönzési szerződés Janus Pannonius Múzeum  
2. Kölcsönzési szerződés módosításának tervezete

<b>Előterjesztő:</b>	Dr. Vass Péter polgármester	
<b>Az előterjesztést készítette:</b>	Marton-Fekete Csilla osztályvezető	
<b>Előadó:</b>	Dr. Vass Péter polgármester	
<b>Tárgyalja:</b>	Településrészi önkormányzatok	-
	Települési Nemzetiségi Önkormányzatok	-
	Gazdasági, Pénzügyi, Városfejlesztési és Turisztikai Bizottság	2026.01.27. 13.45 óra
	Jogi és Ügyrendi Bizottság	2026.01.27. 14.30 óra
	Kulturális, Ifjúsági, Civil, Sport, Oktatási és Nemzetközi Kapcsolatok Bizottsága	-
	Szociális, Egészségügyi és Lakásügyi Bizottság	-
<b>Véleményezésre megkapta:</b>	Dr. Vass Péter polgármester	
	Varga Zoltán alpolgármester	
	Dr. Weszner Veronika jegyző	
	Hábián Bálint aljegyző	
<b>Rendelet/határozat elfogadása:</b>	Egyszerű többség	
<b>Törvényességi véleményezésre bemutatva:</b>	Dr. Serbakov Márton Tibor jogi előadó	
<b>Törvényességi észrevétel:</b>	Dr. Weszner Veronika jegyző 	Nincs/az alábbi:
<b>Előzmény/korábbi döntés:</b>	-	
<b>Terjedelem:</b>	74 oldal	

**ELŐTERJESZTÉS**  
**Szigetvár Város Önkormányzat Képviselő-testülete**  
**2026. január 29-i rendes ülésére**

**Tárgy: Előterjesztés a Janus Pannonius Múzeummal kötött kölcsönzési szerződés módosításáról**

**Előterjesztő: Dr. Vass Péter polgármester**

Tisztelt Képviselő-testület!

Szigetvár Város Önkormányzat és a Janus Pannonius Múzeum között kölcsönzési szerződés került aláírásra 2025. október 30. napján. A szerződés a „Szulejmán szultán elveszett türbevárosa” című állandó kiállítás műtárgyainak kölcsönzése tárgyában került összeállításra. A kiállítás helyszíne a Szigetvári Vár (Szigetvár, Vár utca 19.). A kölcsönzési szerződés határozott időre került megkötésre 2025.11.01-2030.12.31-ig tartó időszak figyelembevételével. A kölcsönzési szerződés ezen előterjesztés 1. számú mellékletét képezi.

A kölcsönzési szerződés módosítása szükséges. A módosítást indokolja, hogy a műtárgylista kibővítésre került és a bővítést követően a műtárgyak biztosítási értéke jelentős mértékben változik, növekszik. A kölcsönzési szerződésmódosítás aláírása az előterjesztés összeállításakor megkezdődött annak érdekében, hogy a kiállítás, illetve a műtárgyak átadása a szerződésmódosításban rögzített időpontra, azaz 2026. január 30-ig megtörténjen, így a szerződésmódosítás utólagos jóváhagyása válik szükségessé.

Kérem a Tisztelt Képviselő-testületet, hogy az előterjesztést megtárgyalni és a határozati javaslatot elfogadni szíveskedjék.

Határozati javaslat:

Szigetvár Város Önkormányzat Képviselő-testülete megtárgyalta az „Előterjesztés a Janus Pannonius Múzeummal kötött kölcsönzési szerződés módosításáról” tárgyú napirendi pontot, és az alábbi határozatot hozta:

Szigetvár Város Önkormányzat Képviselő-testülete az előterjesztés mellékletét képező, a Janus Pannonius Múzeummal kötött kölcsönzési szerződés módosítását megismerte és jóváhagyja azt.

Felelős: Dr. Vass Péter polgármester  
Közreműködő: Dr. Weszner Veronika jegyző  
Marton-Fekete Csilla osztályvezető  
Határidő: értelem szerint

Szigetvár, 2026. január 20.

  
Dr. Vass Péter  
polgármester



1. sz. MELLÉKLET

JANUS  
PANNONIUS  
MÚZEUM

## Kölcsönzési Szerződés

mely létrejött egyrészről a

### **Janus Pannonius Múzeum**

Székhely: 7621 Pécs, Káptalan u.5.

Adószám: 15330262-2-02

Bankszámlaszám: 11731001-15330262 (OTP Bank)

Képviselőtében eljár: Dr. Bertók Gábor igazgató

a továbbiakban: Kölcsönadó,

másrészről a

### **Szigetvár Város Önkormányzat**

Székhely: 7900 Szigetvár, Zrínyi tér 1.

Adószám: 15724193-2-02

Bankszámlaszám: 11731094-15332233

Képviselőtében eljár: Dr. Vass Péter polgármester

a továbbiakban: Kölcsönvevő (a továbbiakban együttesen: Felek) között az alulírott napon és helyen az alábbi feltételekkel.

### **1. A Kölcsönzési Szerződés célja**

Kölcsönadó Kölcsönvevő részére határozott időtartamra kölcsönadja a 1. sz. mellékletben felsorolt műtárgyakat a 2025. 11.09 – 2030. 11.10. között megrendezésre kerülő *Szulejmán szultán elveszett türbevárosa* c. állandó kiállításon való bemutatás céljából.

### **2. Kölcsönzés időtartama**

A Kölcsönzési Szerződést a Felek 2025. 11. 01. – 2030. 12. 31. –ig tartó határozott időre kötik, mely időtartamba a műtárgy(ak) Kölcsönadótól Kölcsönvevőhöz történő szállításának, illetve a Kölcsönadóhoz való visszaszállításának időtartama is beleértendő.

### **3. A Kölcsönzési Szerződés alapján kölcsönzött műtárgyak**

A műtárgyak részletes felsorolását, leírását, biztosítási értékét a jelen szerződés 1.sz. mellékletét képező Műtárgylista tartalmazza.

### **4. Biztosítás**

**Teljes biztosítási összeg 2.378.000-ft**

A Kölcsönzési Szerződés szerinti felelősségvállalás módja: vagyombiztosítási szerződés kibővítése.

### **5. Költségek, kölcsönzési díj**

A kölcsönzési díj összege: 0 Ft/Euró

A Kölcsönvevő viseli a kölcsönzéssel összefüggő valamennyi költséget:

- a szállítás költségét,
- a kulturális javak állományvédelmét szolgáló költséget,
- a kulturális javak vagyombiztonságát szolgáló költséget, valamint
- az adminisztrációs költséget, ideértve a postai, nyomtatási és fénymásolási költséget is.

### **6. A Kölcsönadó nevének feltüntetése**

A kölcsönadó nevét és a kölcsönzött anyag jelzetét a felirati cédulán és a kiállítást kísérő anyagban az alábbi formában kell feltüntetni: **Janus Pannonius Múzeum gyűjteménye.**

### **7. Kapcsolattartásra kijelölt személy(ek)**

**Kölcsönadó részéről**

Név: Neményi Réka

Telefonszám: 30/257-5170

E-mail: [nemenyi.reka@jpm.hu](mailto:nemenyi.reka@jpm.hu)

**Kölcsönvevő részéről**

Név: Salamon Ferenc

Telefonszám: 30/246-1877

E-mail: [salamon1556@gmail.com](mailto:salamon1556@gmail.com)

## **8. Általános kölcsönzési feltételek**

8.1. A Kölcsönzési Szerződésben foglalt kölcsönös kötelezettségvállalások figyelembevételével a Kölcsönadó a Kölcsönvevő használatába adja, a Kölcsönvevő pedig elfogadja a Kölcsönzési Szerződésben meghatározott feltételekkel a 3. pontban foglalt műtárgyakat az 1. pontban rögzített célra.

8.2. A kölcsönzött műtárgyakat kizárólag a Kölcsönzési Szerződésben megjelölt célra és időtartam alatt lehet használni. A kölcsönzött műtárgyakat legkésőbb a kölcsönzési határidő lejártáig vissza kell juttatni a Kölcsönadóhoz.

A Felek által meghatározott egyéb helyszínre történő visszaszállítás esetén:

Cím: 7626 Pécs, Felsővámház u. 2.
-----------------------------------

8.3. Jelen Kölcsönzési Szerződés határozott időre szól, és annak lejártával automatikusan megszűnik. Felek a terminus alatti tapasztalatok alapján gondolják át a kiállítás további fenntartását, új szerződés megkötését.

8.4. Amennyiben a Kölcsönvevő jelen Kölcsönzési Szerződés valamely rendelkezését megszegi, a Kölcsönadó a Kölcsönzési Szerződést írásban azonnali hatállyal felmondhatja.

8.5. A Kölcsönvevő nem jogosult a kölcsönzött műtárgyakat harmadik fél részére további kölcsönbe adni. A Kölcsönvevő a kölcsönzött műtárgyakat más birtokába vagy őrizetébe a Kölcsönadó írásbeli engedélyével, a műtárgyakban bekövetkező károsodás, sérülés esetén szükségessé váló restaurálás, műtárgyvédelmi kezelés céljából adhatja.

8.6. A Kölcsönadó előzetes, írásbeli engedélye nélkül a Kölcsönvevő a kölcsönzött műtárgyakat a 8.5 pontban foglaltaktól eltérő esetben sem restaurálhatja és semmilyen módon nem változtathatja meg, továbbá kiállítási célú másolatok készítése esetén Kölcsönvevő ezen szándékáról Kölcsönadót előzetesen tájékoztatja, és Kölcsönadó engedélyét beszerzi.

8.7. A Kölcsönvevő köteles a kölcsönzött műtárgyak őrzése és mozgatása során a lehető legnagyobb szakmai gondossággal eljárni, és a kölcsönzött műtárgyakat szakszerű

gondossággal kezelni. A mennyiben a kölcsönzött műtárgyak a kölcsönzési időszak alatt új, más (a bemutatást még jobban szolgáló) installációba tehetők, erről előzetesen a Felek egyeztetnek, a műtárgyak csak a JPM munkatársának jelenlétében helyezhetők át.

8.8. A Kölcsönzési Szerződésben megjelölt kölcsönzött műtárgyaknak abban az állapotban kell maradniuk, amelyben a Kölcsönvevő átvette őket.

8.9. Kölcsönadó átadja a kölcsönözött műtárgyak fotóit, a tárgyak leírásával együtt – dokumentációs és műtárgy biztosítási céllal. Kölcsönvevő a kiállított tárgyakról készült fényképeket harmadik személynek nem adhatja át semmilyen felhasználási céllal. Minden későbbi, kiállításához kapcsolódó képfelhasználás a Felek előzetes egyeztetésével, illetve a Kölcsönadó fél hozzájárulásával lehetséges. Amennyiben Kölcsönvevőnek a médiában kell nyilatkoznia a múzeumi kölcsönanyagot is tartalmazó kiállításról, Kölcsönvevő erről Kölcsönadót tájékoztatja, és vele előzetesen egyeztet.

## 9. Biztosítás és felelősségvállalás

9.1. A Kölcsönvevő vállalja a kölcsönzött műtárgyakban esetlegesen bekövetkezett valamennyi kár megtérítését a kölcsön teljes időtartamára vonatkozóan, a Kölcsönzési Szerződés 4. pontjában megjelöltek szerint, az alábbi lehetőségek alapján: *(aláhúzendő)*:

a) a Kölcsönvevő kereskedelmi biztosítást vásárol, vagy

b) a Kölcsönvevő az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény alapján nyújtott kiállítási garancia útján, illetve egyéb, a Kölcsönvevő fenntartója által nyújtott garancia útján biztosítja a kölcsönzött műtárgyakat,

c) a Kölcsönvevő nem vásárol kereskedelmi biztosítást és nem igényel kiállítási garanciát, s teljes kártérítési felelősséggel tartozik a kölcsönzött műtárgyakban esetlegesen bekövetkezett valamennyi kárért a jelen szerződésben megjelölt biztosítási összegig.

9.2. A Kölcsönvevő köteles a Kölcsönadót haladéktalanul értesíteni a kölcsönzött műtárgyakat érintő kár, elveszés vagy lopás esetén, továbbá a Kölcsönvevő köteles az értesítést követően 24 órán belül a bekövetkezett kárról készült fényképet is megküldeni. Vészhelyzet esetén a Kölcsönvevő köteles minden gondos és szükséges intézkedést megtenni a kölcsönzött műtárgyakat érintő kár megelőzése, elhárítása, vagy enyhítése érdekében.

9.3. Ha a Kölcsönvevő jelentősebb mértékű, az időmúlásnak betudható változást, avulást észlel, azt azonnal jelzi a Kölcsönadónak a szükséges intézkedések megtétele érdekében. A Kölcsönvevő a Kölcsönadónak a kölcsönzött műtárgyakhoz szabad hozzáférést biztosít és a szükséges intézkedéseket segíti.

## 10. Csomagolás, mozgatás, szállítmányozás

10.1 A kölcsönzött műtárgyak be- és kicsomagolásának, Kölcsönadótól történő elszállításának és Kölcsönadóhoz történő visszaszállításának költségeit a Kölcsönvevő viseli. Felek az általuk egyeztetett módon történő szállítás során kötelesek olyan gondossággal eljárni, ahogy az adott helyzetben általában elvárható.

10.2 Felek jelen pontban rögzítettektől eltérő megállapodása hiányában a csomagolást és a műtárgymozgatást a kísérő kurír felügyeli. A ládákat és a csomagolóanyagot a szállítmányozó cégnek kell biztosítania, ezek költségeit pedig a Kölcsönvevő viseli.

10.3 A klimatizált ládába csomagolt kölcsönzött műtárgyaknak a láda kinyitása előtt 24 órán keresztül akklimatizálódni/-uk kell. Az üres ládákat stabil klímakörülmények között, ellenőrzött hőmérsékleti viszonyokkal rendelkező raktározó helységben kell tárolni, ahol védettek a nedvesség, szennyeződés, gomba és kártékony állatok ellen. A Kölcsönadó előzetes írásbeli jóváhagyása nélkül tilos a keretezett tárgyakat a keretből vagy egyéb tartóból, illetőleg védőfelszerelésből eltávolítani, tisztítani vagy bármely más módon megváltoztatni.

10.4 *Fuvarozás és szállítmányozás:* A szállítmányozó cég megbízásához a Kölcsönadó előzetes hozzájárulása szükséges. A Kölcsönvevő által megbízott szállítmányozó cégnek meg kell felelnie a Kölcsönadó által meghatározott szállítmányozási követelményeknek. Amennyiben ezek a feltételek nem teljesülnek, a Kölcsönadó fenntartja magának a jogot, hogy a Kölcsönvevő által kiválasztottól eltérő szállítmányozó céget válasszon.

10.5 *Kurirkíséret:* A Felek a jelen pontban rögzítettektől eltérő, írásban történt megállapodása hiányában, a kölcsönzött műtárgyakat az út minden állomásán a Kölcsönadó hivatalos megbízottjának kell kísérenie. Az átvétel során a Kölcsönvevő a Kölcsönadó kurírjával együtt a kölcsönzött műtárgyak állapotát összehasonlítja az állapotfelmérési dokumentációban (Műtárgylista) foglaltakkal. A Kölcsönadó kurírja jogosult a kiállításról egyes elemeket

visszavonni, ha a Kölcsönzési Szerződésben kikötött követelmények a helyszínen nem teljesülnek. A kölcsönzött műtárgyak helyszínen történő elhelyezése és a bontás csak a Kölcsönadó kurírjának felügyelete mellett történhet.

A Kölcsönadó kárfelméréssel kapcsolatos költségeit a Kölcsönvevő fedezi.

## **11. Környezet**

11.1. Kölcsönvevő vállalja, hogy a kölcsönzött műtárgyak állagvédelmét és biztonságos őrzését szolgáló, a Kölcsönzési Szerződésben foglalt feltételeket a kölcsönzés helyszínén folyamatosan biztosítja, a műtárgyakat zárható, üveges vitrinekben, tárlókban helyezi el.

11.2. A kiállítóterekben napi 24 órán keresztül stabil klímát kell fenntartani az alábbi feltételekkel:

- Hőmérséklet: 20 °C +/- 5 °C – a műtárgyak fűtőtestek, fűtő- és hűtőfelületek, közvetlen közelében nem helyezhetők el.
- Relatív páratartalom: 50% +/- 5 %
- Fényerősség: a műtárgyakat erős mesterséges és/vagy természetes fényhatás ne érje (túl magas érték esetén fényvédő fólia védelmet kell biztosítani a tárgyak számára.) Az ablakokon fényvédő céllal függönyt kell elhelyezni. Kölcsönadó javasolja LED típusú izzókkal való megvilágítást. (infra- és UV-mentes fény és a színtel elhanyagolható mértékű hő kibocsátás)

11.3. A kölcsönzött műtárgyakat tilos hőforrás, párasító, vagy párátlanító berendezés vagy felszerelés közvetlen környezetében elhelyezni és állandóan óvni kell a közvetlen napsugárzástól, mesterséges fénytől és hűtő-fűtő hőforrásoktól.

## **12. Biztonság és őrzés**

12.1. A Kölcsönvevő köteles a kölcsönzött műtárgyakat az általánosan elfogadott biztonsági követelményeknek megfelelően őrizni, a kiállítóterekben diszpécserközpontba kötött riasztó rendszert köteles alkalmazni.

12.2. A Kölcsönvevő köteles biztosítani, hogy a kiállítás helyszíne megfeleljen a tűzvédelmi előírásoknak.

12.3. A kölcsönzött műtárgyak elhelyezését szolgáló helyiségben szigorúan tilos a dohányzás, étkezés és italfogyasztás.

### **13. A Kölcsönzési Szerződés megszűnése**

A Kölcsönzési Szerződés az alábbi esetekben megszűnik

13.1. a 2. pontban írt idő elteltével, kivéve ha a Felek írásos megállapodással a Kölcsönzési Szerződést meghosszabbítják.

13.2. a Kölcsönvevő megszűnése, vagy a Kölcsönvevő természetes személy halála esetén; a Kölcsönvevő jogutódja a kölcsönzött kulturális javakat köteles saját költségén és a Kölcsönzési Szerződés vonatkozó pontjában rögzített módon illetve feltételek szerint haladéktalanul visszaszállítani, s a Kölcsönadó köteles azokat a 8.2. pontban foglalt helyszínen átvenni.

13.3. ha a Kölcsönadó az alábbiakban foglalt feltételek bekövetkezése esetén a Kölcsönzési Szerződést felmondja:

- a) a Kölcsönvevő a műtárgyakat nem az 1. pontban meghatározott célra használja fel, vagy a műtárgyak meghatározott célra való felhasználása lehetetlenné vált;
- b) a Kölcsönvevő a jelen szerződésből következő kötelezettségeket súlyosan megszegi és ezzel a műtárgyakat veszélyezteti;
- c) a Kölcsönvevő a műtárgyakat nem az e szerződésben előírt módon szállítja, tárolja, állítja ki, őrzi, kezeli;
- d) a műtárgyakat érintő szerződésellenes vagy nem rendeltetésszerű felhasználás esetén, beleértve azoknak harmadik fél részére történő engedély nélküli továbbadását.

### **14. Átláthatóság**

Kölcsönvevő a Kölcsönzési Szerződés aláírásával egyidejűleg nyilatkozik, hogy a nemzeti vagyonról szóló 2011. évi CXCVI. törvény. 3. §-a szerinti átlátható szervezetnek minősül.

### **15. Írásbeliség**

A Kölcsönzési Szerződést módosítani vagy kiegészíteni kizárólag írásban lehet, a módosítás vagy a kiegészítés ezen forma hiányában érvénytelen.

## 16. Titoktartás és adatkezelés

16.1. Felek kijelentik, hogy a szerződéses jogviszonyukkal kapcsolatosan, annak eredményeként, illetőleg egyéb módon tudomásukra jutott mindazon információt, adatot, amely a másik Félre, így különösen annak üzleti, pénzügyi jogviszonyaira vonatkozik (továbbiakban együtt: bizalmas információ), üzleti titokként kezelik, azokat harmadik félnek nem adják ki, illetve csak a szerződés teljesítéséhez szükséges mértékben használják fel.

16.2. Szerződő felek kijelentik, hogy az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény rendelkezései értelmében személyre vonatkozó személyes adatokat, különleges adatokat üzleti titokként kezelik, azokat harmadik félnek nem adják ki, illetve csak a Szerződés teljesítéséhez szükséges mértékben használják fel. Felek tevékenységük során kiemelten fontosnak tartják a személyes adatok védelmét. A rendelkezésére bocsátott személyes adatokat minden esetben a hatályos jogszabályoknak eleget téve kezelik, gondoskodnak azok biztonságáról, megteszik azokat a technikai és szervezési intézkedéseket, valamint kialakítják azokat az eljárási szabályokat, amelyek a vonatkozó jogszabályok betartásához szükségesek.

16.3. A Felek kötelezettséget vállalnak arra, hogy a bizalmas információkat sem a Szerződés időbeli hatálya alatt, sem annak megszűnését követően nem teszik harmadik személyek számára hozzáférhetővé, vagy azokat egyéb, a Szerződés tárgyával össze nem függő módon nem használják fel, illetve azzal nem élnek vissza.

16.4. Nem tartozik a titoktartási kötelezettség körébe azon adat, illetve információ,

- amely köztudomású;
- amelyet nem a Szerződés megsértésével hoztak nyilvánosságra;
- amely nyilvánosságra hozatali korlátozás nélkül a másik Fél birtokában volt már azelőtt, hogy azt a nyilvánosságra hozó Féltől megkapta volna;
- amelyet a használó Fél olyan harmadik féltől kapott, aki jogszerűen szerezte meg vagy hozta létre azt, és akit nem köt a nyilvánosságra hozatali tilalom;
- amelyet az egyik Fél a másik Fél bizalmas információjának felhasználása nélkül maga hozott létre; vagy
- amelyet az adott Félnek - jogszabályban meghatározott - kötelessége átadni az illetékes hatóság számára.

Ezen kötelezettségei megszegésével okozott kárért a szerződészegő Fél kártérítési felelősséggel tartozik.

16.5. A titoktartási és adatvédelmi kötelezettség a szerződő Felek alkalmazottját, tagját, megbízottját a Felekkel azonos módon terheli.

## **17. Vegyes rendelkezések**

17.1. Amennyiben muzeális intézmény nyilvántartásában szereplő kulturális javak nem muzeális intézmény számára, vagy külföldre történő kölcsönzésének esete áll fenn, úgy a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény 38/A § (5) bekezdésében rögzített miniszteri hozzájárulás a kölcsönzési szerződés hatályosságának feltétele.

17.2. A Felek megállapodnak abban, hogy a Kölcsönzési Szerződéssel kapcsolatos bármilyen értesítés és jognyilatkozat érvényességi feltétele az írásbeli alak. Írásbelinek kell tekinteni az ajánlott, tértivevényes postai küldeményt, a telefax vagy e-mail üzenetet vagy a személyesen átvett írásbeli anyagot. Az értesítés megküldése a kézbesítés igazolt napján válik közöltté.

A jelen Kölcsönzési Szerződésben nem szabályozott kérdések tekintetében a Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény (Ptk.), a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény, és a muzeális intézményekben őrzött kulturális javak kölcsönzéséről, valamint a további vonatkozó jogszabályok rendelkezéseit kell alkalmazni.

A Szerződés 3 eredeti egymással mindenben megegyező példányban készült, amelyből 2 példány a Kölcsönadót, 1 példány a Kölcsönvevőt illeti.


Jelen szerződést és annak mellékleteit a Felek elolvasták, értelmezték, és mint akaratukkal mindenben megegyezőt, jóváhagyólag aláírták.


## Mellékletek


1. sz. melléklet: részletes műtárgylista a kölcsönzési szerződéssel átadott műtárgyakkal
2. sz. melléklet: épületbiztonsági dokumentáció

Dátum:

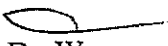
Dátum:2025. október 30.

  
Dr. Bertók Gábor  
igazgató  
Janus Pannonius Múzeum  
Kölcsönadó

  
Dr. Vass Péter  
polgármester  
Szigetvár Város Önkormányzata  
Kölcsönvevő

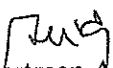


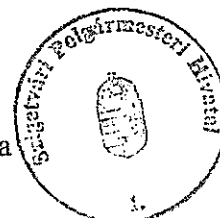
Jogi ellenjegyző:

  
Dr. Weszner Veronika  
jegyző



Pénzügyi ellenjegyző:

  
Horváthné Hartman Andrea  
osztályvezető



## MŰTÁRGYLISTA

	<b>Leltári szám</b>	<b>Megnevezés</b>	<b>Biztosítási érték</b>
1	K. 2025. 1. 1.	sokszögű padlótégla	25. 000 Ft
2	K.2025.1. 2.	asztragalosz	15.000 Ft
3	K. 2025. 1. 10.	ezüstgyűrű	200. 000 Ft
4	K. 2025. 1. 11.	üvegkarperec	70. 000 Ft.
5	K. 2025. 1. 12.	pipaszár	25. 000 Ft.
6	K. 2025. 1. 13.	ólomplomba	8. 000 Ft
7	K. 2025. 1. 14.	szíjelosztó	25. 000 Ft
8	K. 2025. 1. 16.	lövedék öntőminta	50. 000 Ft
9	K. 2025. 1. 17.	ólomlövedék	20. 000 Ft
10	K. 2025. 1. 18.	ólomlövedék	10. 000 Ft
11	K. 2025. 1. 19.	ólomlövedék	20. 000 Ft
12	K. 2025. 1. 20.	ólomlövedék	20. 000 Ft
13	K. 2025. 1. 21.	I. Lipót pfennig	60. 000 Ft
14	K. 2025. 1. 22.	I. Szülejmán ezüst akcse	50. 000 Ft
15	K. 2025. 1. 23.	II. Rudolf denár	15. 000 Ft
16	K. 2025. 1. 24.	ezüst akcse	40. 000 Ft
17	K. 2025. 1. 25.	Báthory István lengyel garas	40. 000 Ft
18	K. 2025. 1. 26.	Báthory Zsigmond lengyel garas	40. 000 Ft.
19	K. 2025. 1. 28.	Báthory Gábor garas	35. 000 Ft
20	K. 2025.1. 29.	ezüst akcse	40. 000 Ft
21	K. 2025. 1. 30	I. Ferdinánd ezüst denár	45. 000 Ft
22	K. 2025. 1. 31.	aranyozott lószerszámveret	60. 000 Ft
23	K. 2025. 1. 32.	Báthory István lengyel garas	40. 000 Ft
24	K. 2025. 1. 33.	III. Murad akcse	45. 000 Ft
25	K. 2025. 1. 37.	kályhaszem töredék	15. 000 Ft
26	K. 2025. 1. 41. 1-3	3 db kályhaszem	3x20.000 Ft
27	K. 2025. 1. 43.	pódium aljzat	20. 000 Ft



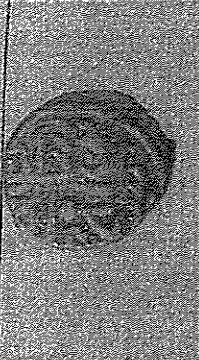
	<b>Leltári szám</b>	<b>Megnevezés</b>	<b>Biztosítási érték</b>
1	K. 2025.1. 3.	aranyozott evőeszköz nyél	200.000 Ft
2	K. 2025. 1. 4.	aranyozott evőeszköz nyél	200. 000 Ft
3	K. 2025. 1. 5.	bronz csörgő	45.000 Ft
4	K. 2025. 1. 6.	áttört díszű bronz csat	30. 000 Ft
5	K. 2025. 1. 7.	bronz csat	40. 000 Ft
6	K. 2025. 1. 8.	bronz csat	25. 000 Ft
7	K. 2025. 1. 9.	feliratos gyűrű	60. 000 Ft

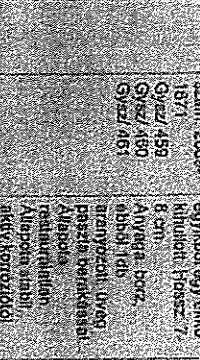
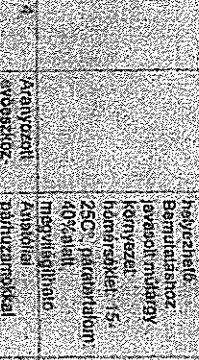
8	K. 2025. 1. 15.	bronz súly	25. 000 Ft
9	K. 2025. 1. 27.	oszmán mangír	10. 000 Ft
10	K. 2025. 1. 35.	oszmán altin	200. 000 Ft
11	K. 2025.1. 38.	kályhaszem	60. 000 Ft
12	K. 2025.1. 39.	zöldmázás csésze	100. 000 Ft
13	K. 2025.1. 40.	kínai porceláncsésze	250. 000 Ft
14	K.2025.1.42. 1-2.	agyagtapasztás	40. 000 Ft

K. 11

Kisilfási tárgyak a Gili Baba Kulturális Intézet Kiállítására  
Alapítványok - Condition Report

A Szigetvár-turibélt régészeti lelőhelyről

Sorszám	Megnevezés	Méret(ek), leírás	Tárgyfotó
1.	Gyémánt aranyipkék Regisztrációs szám: 2666 Gyész: 480	Valencia mintára vett aranyipék, negyven riko, értéke 8 millió Ft Köni mozog. Álmáró: 2 cm Anyaga: arany, Alappala. restaurálisan felkötött, fides rarakódás található. Alappala stabil, korrozó mentes. Kisilfába helyezve. Eszaktárolás javasolt műanyag kötvezel. Hőmérséklet: 15-25 C°, páratartalom: 40%-alatt megőrizhető. Hadt: Gyémánt Gyémánt a Krímbe- vett aranyipék, egyik oldalán a Krimi talán kán tampala, másik oldalán lakó betűs felirat és éremkép Álmáró: 1 cm	
2.	Krím talán nemz. (ezüstipék) Regisztrációs szám: 2667 Gyész: 100	Magában a Krímbe- vett aranyipék, egyik oldalán a Krimi talán kán tampala, másik oldalán lakó betűs felirat és éremkép Álmáró: 1 cm	
3.	Oszmán arca (ezüstipék) Regisztrációs szám: 2668 Gyész: 480	Magában a Krímbe- vett aranyipék, egyik oldalán a Krimi talán kán tampala, másik oldalán lakó betűs felirat és éremkép Álmáró: 1 cm	

4.	Aranyozott évespénz nyel. 3 db Regisztrációs szám: 2669 B/1 Gyész: 459 Gyész: 480 Gyész: 461	Korrozó mentes Kisilfába helyezhető. Bemutatható javasolt műanyag kötvezel. Hőmérséklet: 15- 25C°, páratartalom: 40%-alatt megőrizhető.	
5.	Kövegyémánt Regisztrációs szám: 2672 Gyész: 487	Magában a Krímbe- vett aranyipék, egyik oldalán a Krimi talán kán tampala, másik oldalán lakó betűs felirat és éremkép Álmáró: 1 cm	


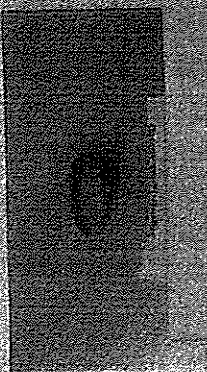
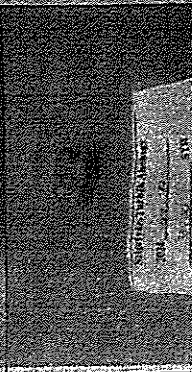
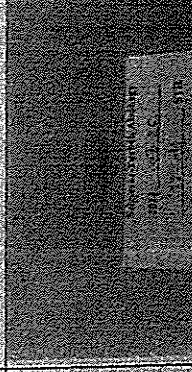
Y

1


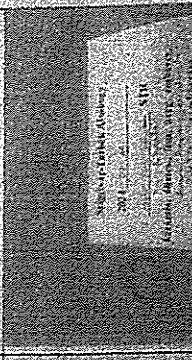




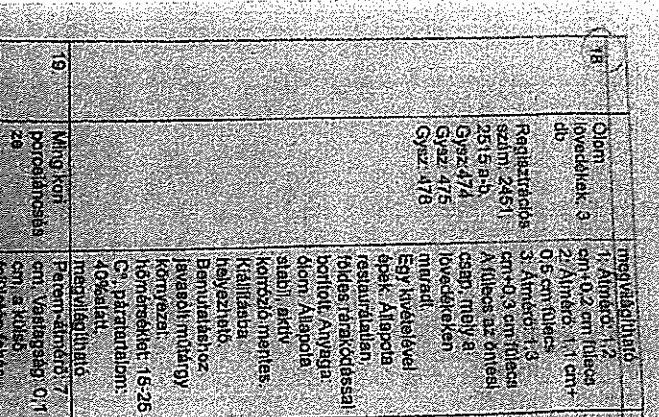
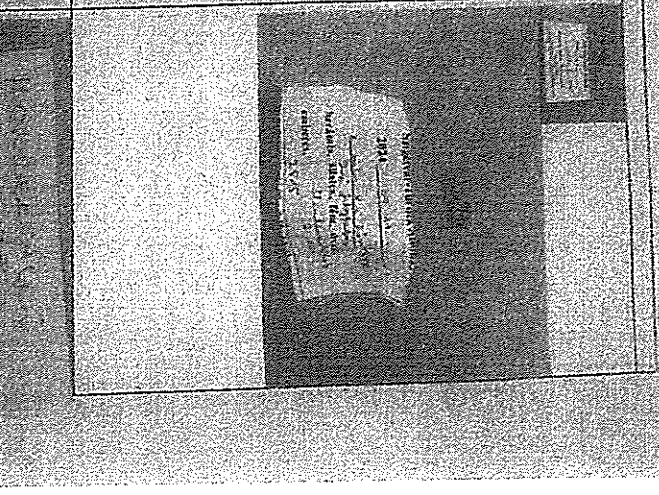
száma: 477. *Abula*

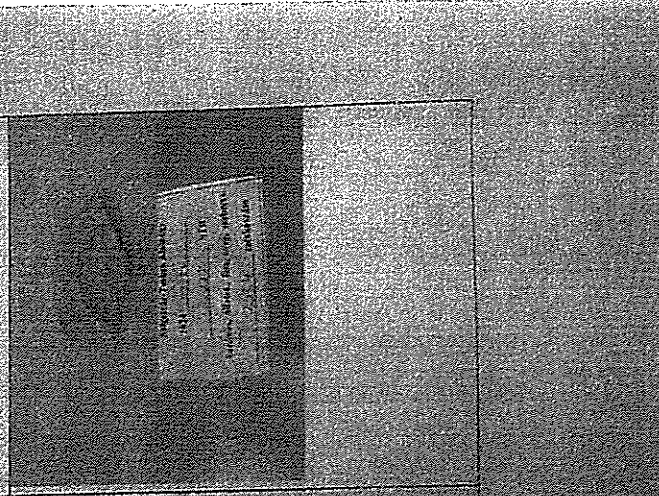
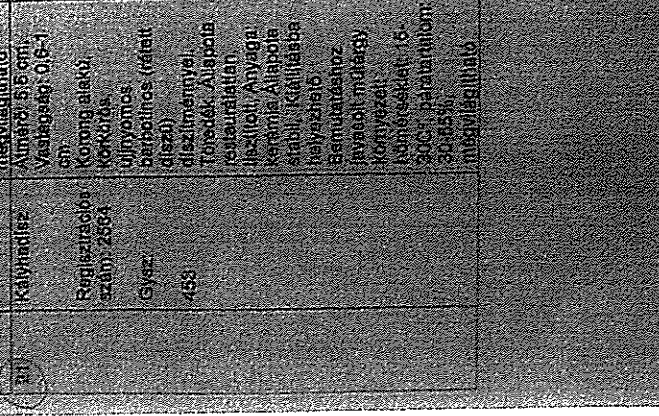
15.	<p>178. <b>Ébvegyveret</b> Replizációs szám: 2478 Gyaz: 466</p> 	<p>Hossz: 4,5 cm Szélesség: 2,5 cm A (függésző) karika átmérője: 2,2 cm. Dytilis verei: kerék függésző karikával, anyaga: vas, roz vagy bronz</p>	
16.	<p>179. <b>Ésragtós csónk</b> Műkockok Replizációs szám: 2820 Gyaz: 452</p>	<p>Hossz: 3,3 cm. Szélesség: 1,8 cm Vastagság: 1,5 cm Anyaga: 00H bolcaconitből lepalintott celjancsont kockjából használtak Alapota lezlított reauráláll m. Alapota stabil Kifűtésbe helyezhető Bomlásához javasolt műanyag környezet Hőmérséklet: 15- 25°C páratartalom: 45-55%, 50-150lux Működési hőmérséklet</p>	
17.	<p>180. <b>Szár / nyél</b> Replizációs szám: 2473 Gyaz: 460</p>	<p>Hossz: 3 cm (töréses) Átmérő: 10 mm Vastagság: 0,9 cm Bebokodott szőcsőrkkel díszített Anyaga: kerámia Alapota: reaurálállan stabil Gyaz: tárolás tárolni az alkatrészt Kifűtésbe helyezhető Beműködéshez javasolt műanyag környezet Hőmérséklet: 15-30 C, páratartalom: 38-85%</p>	


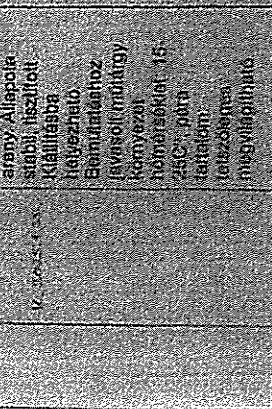
száma: 487. *Abula*

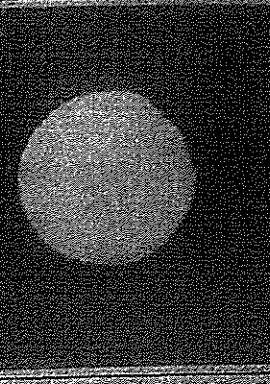
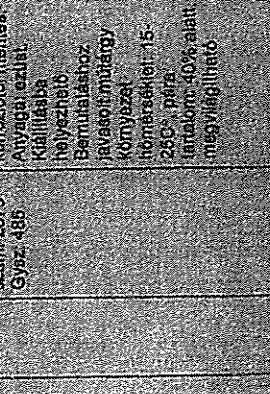
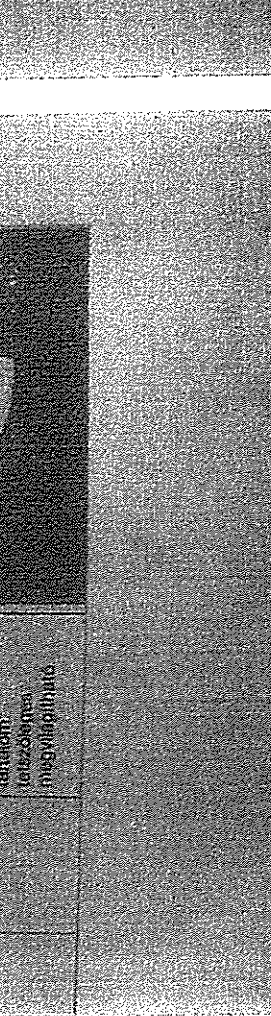
18.	<p>181. <b>Üveg harpánt</b> Replizációs szám: 2016 Gyaz: 464</p>	<p>A harpánt teljes átmérője: 5,5 cm magasság: Hossz: 5 cm Szélesség: 0,6 mm Vastagság: 0,3 cm Háromszög, álmotázó, adófűlék színi, világcszód Tegyezőg alako bakfűlék díszítettől Árca: Törésér: Anyaga: üveg Alapota: reaurálállan Alapota stabil, Törlőte mintát Kifűtésbe helyezhető Beműködéshez javasolt műanyag környezet Hőmérséklet: 15-25 C, páratartalom: 35-50%, működési hőmérséklet</p>	
19.	<p>182. <b>Ébvegyveret</b> szélesítő karika Replizációs szám: 2432 Gyaz: 471</p>	<p>A karika átmérője: 2,2 cm /ajp-kál okdál levele alakú műkockmal Alapota: reaurálállan fűlék reaurálállan díszített Anyaga: reaurálállan Alapota stabil, álmotázó mintát Kifűtésbe helyezhető Beműködéshez javasolt műanyag környezet Hőmérséklet: 15- 25°C, páratartalom: 40% szűrt, működési hőmérséklet</p>	

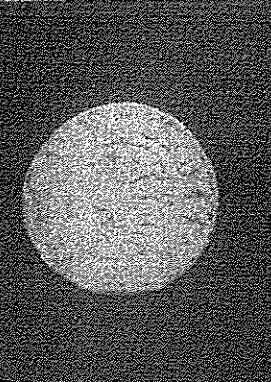
Handwritten marks and signature.

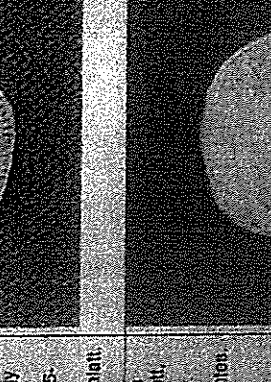
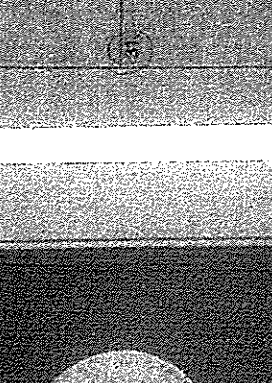
<p>18</p> <p>Olom lövédők: 3 db</p> <p>Regisztrációs szám: 2451</p> <p>26.15 a-b Gyaz: 474 Gyaz: 475 Gyaz: 476</p>	<p>megkülönböztető</p> <p>1. Alméret: 1,2 cm+0,2 cm töltés 2. Alméret: 1,1 cm+0,6 cm töltés 3. Alméret: 1,3 cm+0,3 cm töltés</p> <p>A felcsú az általa csúszó helyre lövedékeken művelet</p> <p>Egy kivétellel: spek. Alapok: resztuláttal, földes tarakkal, bórtölt. Anyaga: drom. Alapok: sárból, ártv. korrozó mentes. Kallalába. helyezhető. Bemutatóhoz javasolt műtárgy. Környezeti hőmérséklet: 15-26 C, páratartalom: 40% alatt.</p> <p>megkülönböztető</p> <p>Patent-szindró: 7 cm. Vastagság: 0,1 cm, a kúlsó felületén lehet feltüntetni a kábelidő utolsó 1000-10000 db. Alapok: sárból, ártv. korrozó mentes. Kallalába. helyezhető. Bemutatóhoz javasolt műtárgy. Környezeti hőmérséklet: 15-26 C, páratartalom: 40% alatt.</p>	
<p>19</p> <p>Műgörgő poroszalosság 29</p> <p>Regisztrációs szám: 2376</p> <p>Gyaz: 466</p>	<p>Patent-szindró: 7 cm. Vastagság: 0,1 cm, a kúlsó felületén lehet feltüntetni a kábelidő utolsó 1000-10000 db. Alapok: sárból, ártv. korrozó mentes. Kallalába. helyezhető. Bemutatóhoz javasolt műtárgy. Környezeti hőmérséklet: 15-26 C, páratartalom: 40% alatt.</p>	

<p>20</p> <p>Méret: 5 cm. Vastagság: 0,2 cm. Zárómechanika: kézi. Alapok: sárból, ártv. korrozó mentes. Kallalába. helyezhető. Bemutatóhoz javasolt műtárgy. Környezeti hőmérséklet: 15-26 C, páratartalom: 40% alatt.</p>	<p>Regisztrációs szám: 2564</p> <p>Gyaz: 458</p>	
<p>21</p> <p>Méret: 5 cm. Vastagság: 0,2 cm. Zárómechanika: kézi. Alapok: sárból, ártv. korrozó mentes. Kallalába. helyezhető. Bemutatóhoz javasolt műtárgy. Környezeti hőmérséklet: 15-26 C, páratartalom: 40% alatt.</p>	<p>Regisztrációs szám: 2564</p> <p>Gyaz: 458</p>	

<p>24</p> <p><b>Textilpompó</b></p> <p>Alméro: 2,2 cm Hodolások kor- látlan. De a textilpompók konténerjé- használatában váltak. Anyaga Chonoból készült. Allapóla restaurálással marulással tisztított. Tölde- rátkodás anyagmaradványok raja. Allapóla stabil. Kiállításba helyezhető. Bemutathatóhoz javasolt műtárgy könyvezet hőmérséklet: 15- 25C°, pára- tartalom: 40% alatt megvilágítható</p>	
<p>25</p> <p><b>Almó</b></p> <p>Alméro: 1,2 cm Allapóla restaurálással tisztított. Anyaga arany. Allapóla stabil, tisztított. Kiállításba helyezhető. Bemutathatóhoz javasolt műtárgy könyvezet hőmérséklet: 15- 25C°, pára- tartalom: megvilágítható</p>	

<p>24</p> <p><b>Ezotágras</b> (Báthory Isván, Királyseg, Riga: 1681)</p> <p>Regisztrációs szám: 2677 Gysz: 481</p>	<p>Alméro: 2,2 cm Allapóla tisztított, restaurálással, stabil, aktív korrozóálló mentes. Anyaga: ezüst. Kiállításba helyezhető. Bemutathatóhoz javasolt műtárgy könyvezet hőmérséklet: 15- 25C°, pára- tartalom: 40% alatt megvilágítható</p>	
<p>25</p> <p><b>Ezotágras</b> (Erdélyi Felcsalensé Báthory Gábor: 1612)</p> <p>Regisztrációs szám: 2676 Gysz: 484</p>	<p>Alméro: 2 cm Allapóla tisztított, restaurálással, stabil, aktív korrozóálló mentes. Anyaga: ezüst. Kiállításba helyezhető. Bemutathatóhoz javasolt műtárgy könyvezet hőmérséklet: 15- 25C°, pára- tartalom: 40% alatt megvilágítható</p>	
<p>26</p> <p><b>Olzán ékype</b> (eztágras)</p> <p>Regisztrációs szám: 2679 Gysz: 486</p>	<p>Alméro: 0,74 cm Allapóla tisztított, restaurálással, stabil, aktív korrozóálló mentes. Anyaga: ezüst. Kiállításba helyezhető. Bemutathatóhoz javasolt műtárgy könyvezet hőmérséklet: 15- 25C°, pára- tartalom: 40% alatt megvilágítható</p>	

27	<p>Méret: 1,1 cm</p> <p>Alapanyag: Alapóca lisztből, restaurálással, stabil, aktív</p> <p>Korrozívólmentes: Anyaga: ezüst, Káliflássa helyezéshez</p> <p>Bemutatóhoz javasolt műanyag környezetet, 15-25°C pára</p> <p>Tartalom: 40% alatt megvilágítható</p>	
Regisztrációs szám: 2881 GySz: 482	<p>Előzetes (Báthory István) Králság (1680)</p> <p>Regisztrációs szám: 2882 GySz: 488</p>	<p>Méret: 1,2 cm</p> <p>Alapanyag: Alapóca lisztből, restaurálással, stabil, aktív</p> <p>Korrozívólmentes: Anyaga: ezüst, Káliflássa helyezéshez</p> <p>Bemutatóhoz javasolt műanyag környezetet, 15-25°C pára</p> <p>Tartalom: 40% alatt megvilágítható</p>

30	<p>Méret: 1,4 cm</p> <p>Alapanyag: Alapóca lisztből, restaurálással, stabil, aktív</p> <p>Korrozívólmentes: Anyaga: ezüst, Káliflássa helyezéshez</p> <p>Bemutatóhoz javasolt műanyag környezetet, 15-25°C pára</p> <p>Tartalom: 40% alatt megvilágítható</p>	
31	<p>Méret: 1,5 cm</p> <p>Alapanyag: Alapóca lisztből, restaurálással, stabil, aktív</p> <p>Korrozívólmentes: Anyaga: ezüst, Káliflássa helyezéshez</p> <p>Bemutatóhoz javasolt műanyag környezetet, 15-25°C pára</p> <p>Tartalom: 40% alatt megvilágítható</p>	

Handwritten marks and a signature at the bottom right of the page.

**ÉPÜLETBIZTONSÁGI DOKUMENTÁCIÓ**  
(FACILITY REPORT)

Az épületbiztonsági adatlap bekérésének célja, a kölcsönvevő intézmény biztonságtechnikai és műtárgyvédelmi hátterének előzetes felmérése, a kölcsönbe adandó tárgyak és dokumentumok biztonságos kihelyezése érdekében.

**1. KÖLCSÖNVEVŐ INTÉZMÉNY ADATAI**

Kölcsönvevő intézmény neve	Szigetvár Város Önkormányzat
Az intézmény vezetője	Dr. Vass Péter polgármester
Székhelye	7900. Szigetvár, Zrínyi tér 1.
Levelezési címe	7900. Szigetvár, Zrínyi tér 1.
Telefonszám	+36-73-514-300.
Faxszám	06-73-514-349.
E-mail cím	onkormanyzat@szigetvar.hu
Webcím	www.szigetvar.hu
Kölcsönzés célja	„Szulejmán szultán elveszett türbevárosa” kiállítás bővítése
Kiállítás rendezéséért felelős személy neve, beosztása	Hancz Erika, szakértő

/      a      1

Kölcsönzés időtartama	Állandó kiállítás
Kölcsönzés helyszíne	7900. Szigetvár, Vár u. 19.
Kapcsolattartó neve és beosztása	Salamon Ferenc várkapitány
Kapcsolattartó elérhetőségei	06-30-246-1877. salamon1556@gmail.com

## 2. ADATKEZELÉS

Az épületbiztonsági adatlapban (továbbiakban: adatlap) feltüntetett adatok bizalmasak, melyeket csak a kölcsönadó intézmény – a Janus Pannonius Múzeum- és a kölcsönvevő intézmény (továbbiakban: érdekelt felek) kezelhetnek.

Harmadik félnek nem adható át, másolat csak az érdekelt felek egyetértésével készíthető, illetve csak biztonságos körülmények között tárolható. A kitöltött adatlap nyilvános csatornákon nem továbbítható.

A kölcsönzés megszűnését követően - a kölcsönadott tárgyak és dokumentumok visszaszolgáltatását követően - az érdekelt felek gondoskodnak, az adatlap megsemmisítéséről.

## 3. KITÖLTÉSI ÚTMUTATÓ

Tisztelt Kapcsolattartó!

Az adatlap a vagyonvédelemre, a tűzvédelemre és a műtárgyvédelemre vonatkozó kérdéseket tartalmaz. Kérjük, figyelmesen olvassa el és a felsorolásoknál a megfelelő választ vagy válaszokat jelölje meg, a feltett kérdésekre pontos és lényegre törő válaszokat írjon be.

Az adatlap elektronikusan és hagyományos formában is kitölthető.

Kérjük, hogy az adatlap tartalmát ne változtassa meg.

Az adatlaphoz kérjük, csatolni annak a kiállítótérnek az alaprajzát, esetlegesen fotókat vagy látványtervet, ahol a kölcsönözni kívánt műtárgyakat elhelyezik, jelölve a tárgyak helyét a térben.

L

161

---

---

## AZ INTÉZMÉNY

---

---

1. Az intézmény típusa:

2. Az Önök Múzeuma rendelkezik-e a kultúráért felelős minisztérium által kiadott működési engedéllyel?

IGEN/NEM

2.1. Amennyiben **IGEN**, az érvényes működési engedély száma, kiadás dátuma:  
MGy/763/2016.

---

---

## AZ ÉPÜLET

1. Az épület célirányosan galériának/múzeumnak/egyéb épült?

IGEN/NEM

2. Mikor fejezték be az építését? Az átalakítás 2016-ban

fejeződött be.

3. Milyen típusú építőanyagokat használtak fel az építés során?

	Tégla	Beton	Üveg	Biztonsági üveg	Acél	Kő	Fa	Egyéb*
Külső falak	X			X				
Válaszfalak								

Tetőszerkezet							x	
Szerkezeti tartóelemeknek	x						x	

4. Jelenleg van-e folyamatban bármilyen építési vagy felújítási munkálat, illetve terveznek-e ilyet az következő 3 év folyamán?

IGEN/NEM

5. Van az intézménynek érvényben lévő eljárásrendje vészhelyzetek esetére? (pl. katasztrófa terv)

IGEN/NINCS

6. Vészhelyzet esetén ki a tárgyak mentésére felhatalmazott személy? Munkaidőben a mindenkori tárlatvezető, munkaidőn kívül Salamon Ferenc és Király Lajos

7. Van 24 órás személyi biztonsági őrzés (szemben a periodikus kizárólag elektronikus felügyelettel)?

IGEN/NINCS

8. Az épületben működik elektronikus vagyonvédelmi rendszer?

IGEN/NEM

8.1. Az épület mely részére terjed ki a vagyonvédelmi rendszer?

épület egészére

csak a kiállítótérre

8.2. Van Önöknél vagyonvédelmi szakember?

IGEN/NEM

9. Szabad-e dohányozni bárhol az épületben?

IGEN/NEM

10. Van az egész épületre kiterjedő tűz- és/vagy füstjelző, riasztórendszer?

IGEN/NINCS

11. Hol riaszt a tűzjelző?

Helyi riasztás, Multialarm Kft., Katasztrófavédelem.

12. Van rendszeres ellenőrzés rágcsáló, rovar és mikroorganizmusok kártékony jelenlétére nézve?

IGEN/NINCS

< 0 w

12.1. Amennyiben IGEN, kérjük, részletezze. (milyen gyakran)

Legalább félévente, külsős vállalkozó által.

---

## KIÁLLÍTÁSI TÉR

---

1. Mikor nyitották meg, mint kiállítási teret, illetve mikor újították meg legutóbb? 2016.

2. Milyen módszereket alkalmaznak a tárgyak falra, álfalra, posztamensre (stb.) rögzítéséhez? Az épület jellege miatt nincs falra rögzítés.

3. Hogyan szabályozza a kiállítási térbe egyszerre beengedhető látogatók számát? A látogatószám külön szabályozására nincs szükség, rendezvények esetében a biztonsági előírások (menekülési terv) szerint engedélyezzük a látogatószámot.

4. Megengedett bármilyen alkalomból a kiállítási térben az étel- vagy ital fogyasztás, illetve rendezvények (koncertek, fogadások, táncmulatság, stb.) megtartása?

IGEN/NEM

5. Alkalmaznak kordonokat vagy bármilyen más fizikai védelmet a kiállítási anyag megóvására? IGEN/NEM

5.1 Amennyiben IGEN, kérjük, részletezze.

6. A tárlat időtartama alatt a kiállítótereket csak kiállítások megtekintésére használják?

IGEN/NEM

Amennyiben nem akkor kérem, részletezze röviden mire használják.

7. Kérjük, részletezze milyen rutin karbantartási módokat alkalmaz a kiállító térben a kiállítás ideje alatt a következők tekintetében:

- fényforrások izzócseréje: meglévő világítótesteknél szükség szerint az előírt izzók használatával,
- padló- és vitrintakarítás: vitrinek belső takarítását évente JPM munkatársai végzik, külső takarítás, illetve a belső tér takarítása a speciális követelmények figyelembevételével a takarítószemélyzet által napi rendszerességgel történik.
- szabadon (zárt vitrinen kívül) kiállított tárgyak tisztítása: nincs ilyen

· berendezések ellenőrzése:

1. Milyen tárlókat tudnak biztosítani a kiállítási tárgyak bemutatására? A megfelelő választ kérjük, húzza alá!

<input type="checkbox"/>	Plexiből készült tárló (zárható / nem zárható)
<input checked="" type="checkbox"/>	Üvegből készült tárló ( <u>zárható</u> / nem zárható)
<input type="checkbox"/>	Üvegezett, favázás tárló (zárható / nem zárható)
<input type="checkbox"/>	Biztonsági (lövedékálló, betörés biztos) üveggel, elektronikus érzékelőkkel szerelt, fémvázás, zárható, klimatizált tárló
<input type="checkbox"/>	Egyéb

1.1. A tárlók el vannak látva porszűrővel?

 Igen Nem

1.2. A tárlókban van belső megvilágítás?

 Igen Nem

1.3. Ha igen, milyen típusú?

<input type="checkbox"/>	UV szűrővel ellátott
<input type="checkbox"/>	Izzólámpa
<input type="checkbox"/>	Fénycső
<input type="checkbox"/>	Optikai szál

8.4. A tárlókban elhelyezett tárgyak védettek az UV sugárzástól és a belső világítás hőtübbletétől?

Igen

Nem

8.5. Tudnak-e egyedileg klimatizált tárlót biztosítani, amely megfelel speciális igényű műtárgyak bemutatására?

Igen

Nem

8.6. Amennyiben nem megoldható a műtárgyak elhelyezése a tárlókban, akkor milyen módon tervezik kiállítani? a kiállítási anyag a meglévő tárlókban elhelyezhető.

---

---

## MOZGATÁSI ÚTVONAL

---

---

1. Az épület elérési útvonalán van bármilyen gépjárművekre vonatkozó korlátozás (alacsony boltív, szűk kanyar, méret-, súlykorlátozások, stb.)?

IGEN/NINCS

1.1 Amennyiben **IGEN**, kérjük, részletezze. Az 1700-as években épített kapuk mérete szabja meg a határokat.

2. Van fedett rakodóterük?

IGEN/NINCS

(behajtó gépjármű maximális magassága: 2 m)

2.1 Amennyiben **NINCS**, hol fogadják a kölcsönzött tárgyak érkező szállítmányait? közvetlen elhelyezés (földszinti) biztosított.

3. Van teherlift?

IGEN/NINCS

3.1 Amennyiben **IGEN**, milyenek a belső méretei/terhelhetősége?

x kilogramm

Magassága: x m Szélessége: y m Mélysége: z m)

(ajtómérete: x m x y m)

4. Mekkora a legnagyobb tárgy/szállítóláda amelyet még be lehet vinni a kiállítási térbe a szokványos útvonalon?

A legkeskenyebb lépcső/folvosó: 200 cm (széles) 240 cm (magas); lépcső meredeksége: 0 fok

A legszűkebb kanyar: 5 m (széles) 0 m (magas) folvosóról/lépcsőről, cm (széles) x cm (magas) folvosóra/lépcsőre

A legkeskenyebb ajtó: 200 cm (széles) 240 cm (magas)

---

## KEZELÉS, CSOMAGOLÁS

---

1. Kik csomagolják/kezelik a kölcsönzött tárgyakat? A kiállítás berendezését Hancz Erika végzi.

1.1 Milyen szakképesítéssel (stb.) rendelkeznek? PTE Bölcsészettudományi Kar Történelemtudományi Intézet Régészeti Tanszékének tanszékvezető-helyettese.

2. Az épületen belül hol történik a műtárgyak kezelése (raktározás, ki- és becsomagolás, kiállításra történő előkészítés)? Az érkezést követően közvetlenül a tárlókba kerül elhelyezésre az anyag.

3. Hol tárolják a ládákat, csomagoló anyagokat (stb.)?

4. Ki a felelős a bejövő és kimenő tárgyak állapotleírásának kitöltéséért? Hancz Erika, szükség és igény esetén kérjük a JPM munkatársainak közreműködését.

5. Ellenőrzik rendszeresen a porosodást és károsodást?

IGEN/NEM

5.1. Amennyiben IGEN, ki és milyen gyakorisággal?

Havonta, szükség esetén kérjük a JPM munkatársainak közreműködését.

1. Ki portalánítja (stb.) a szabadon (zárt vitrinen kívül) kiállított tárgyakat? JPM munkatársai.

2. Az intézmény rendelkezik a műtárgyak szállítására alkalmas tehergépjárművel?

Igen

Nem

3. Kérjük, jelölje be tehergépjármű kategóriáját.

Kisteherautó 3,5 tonna (t)

Könnyű teherautó 7,5 t-ig

Középnehéz teherautó 12 t-ig

Nehéz teherautó 40 t-ig, pótkocsival együtt

4. Kérjük, jelölje be a tehergépjármű felszereltségére jellemző adatokat.

Klimatizált, az állandó hőmérséklet és páratartalom biztosítható

Lérugóval szerelt futómű

Mozgatható pántokkal felszerelt rakodótér

Emelőhátfallal felszerelt

videó megfigyelő rendszerrel felszerelt

tűz- és füstjelző-rendszerrel felszerelt

szabotázs védelem biztosított

műholdas gépjárműkövetés biztosított

---

KÖRNYEZETI FELTÉTELEK

---

## 1. Fűtés és légkondicionálás

Van műtárgykörnyezet-szabályozás a kiállítóterben?

 Igen Nem

Hűtés	<input type="checkbox"/>
Fűtés	<input type="checkbox"/>
Párásítás	<input type="checkbox"/>
Szárítás	<input type="checkbox"/>

8.1.3 Milyen időközönként történik meg a környezet-szabályozó berendezések ellenőrzése és karbantartása?

<input type="checkbox"/>	Naponta
<input type="checkbox"/>	Hetente

8.1.4 Rögzített hőmérsékleti és relatív páratartalom tartomány:

	Időszaki kiállítóter	
	Hőmérséklet	% Páratartalom
Tavasszal/ Nyáron	24	52
Ősszel/Télen		

8.1.5 Átlagos százalékos ingadozás maximuma 24 órás időszakban:

	Időszaki kiállítóter	
	Hőmérséklet	% Páratartalom
Tavasszal/ Nyáron		

Handwritten marks and a signature at the bottom right of the page.

Őszel/Télen		
-------------	--	--

8.1.6 A különböző típusú kiállítási tárgyak igényének megfelelően, szabályozható-e az eltérő hőmérséklet és a relatív páratartalom szintje?

Igen

Nem

8.1.7 Ellenőrzik és rögzítik a hőmérsékleti és relatív páratartalom értékeit?

Az érintett kiállítótérben:  Igen

Nem

Az érintett tárlóban:  Igen

Nem

8.1.8 Milyen távolságra helyezkednek el a kiállítási tárgyak, a fűtőtesttől, a légkondicionáló berendezéstől és a párásító berendezéstől?

2 méteren belül

2 méteren kívül

5. Biztosítottak ugyanazok a környezeti feltételek a raktárakban, valamint a ki- és becsomagoló helyiségekben is, amelyek a kiállítási terekben?

**IGEN/NEM**

5.1 Amennyiben NEM, kérjük, részletezze a körülményeket és a szabályozás módját.

6. Vannak eszközeik a légköri szennyeződések szabályozására (pl. porszűrők)?

**IGEN/NINCSENEK**

6.1 Amennyiben IGEN, kérjük, részletezze az alkalmazott módszert.

*(b) Világítás*

1. Milyen típusú üvegezéssel szereltek az ablakok?

Normál üvegezésű ablakok

Hőszigetelt üvegezésű ablakok

UV szűrő fóliával ellátott üvegezésű ablakok

Handwritten marks and a signature at the bottom right of the page.

Árnyékoló függönnyel ellátott ablakok

2. Milyen típusú mesterséges megvilágítást alkalmaznak a kiállítóterben?

<input type="checkbox"/>	Wolframszálas izzólámpa
<input type="checkbox"/>	Osram
<input type="checkbox"/>	Kvarc
<input type="checkbox"/>	Normál fénycső
<input checked="" type="checkbox"/>	Kompakt fénycső
<input type="checkbox"/>	UV szűrővel ellátott fénycső
<input checked="" type="checkbox"/>	Kisfeszültségű halogén izzó
<input type="checkbox"/>	Törpefeszültségű halogén izzó
<input type="checkbox"/>	LED lámpák
<input type="checkbox"/>	Száloptikás lámpák
<input type="checkbox"/>	Egyéb

2. Rendszeresen ellenőrzik a fényerősséget a kiállítás időtartama alatt?

IGEN/NEM

3. Rendszeresen ellenőrzik a fényerősséget a kiállítás építése és bontása alatt?

IGEN/NEM

4. Milyen tartományban mozog a látható- és az UV fény a kiállítási térben?

5. Képesek korlátozni az érzékeny tárgyakat érő látható- és UV fény erősségét?

IGEN/NEM

6. Heti hány órát lesznek fénynek kitéve a kölcsönadott tárgyak? (beleértve a nyitvatartási órákon kívül eső időszakokat is). Teljes időtartamban.

7. Hogyan korlátozzák a napfényt?

[F] VITRINEK

1. Kérjük, adja meg az alkalmazni kívánt vitrinek szerkezetére vonatkozó részletes leírást. (szerkezeti felépítéshez használt anyagok, installáció anyaga(i), szigetelések-, rögzítések anyaga, biztonsági zár típusa, stb.) A már meglévő vitrineket használjuk.

MŰTÁRGYBIZTOSÍTÁS

Melyik biztosítótársasággal szoktak műtárgybiztosítást kötni?

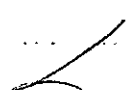
Biztosítótársaság neve:

Cím:

Telefon:

10.2 A biztosítási fedezet a kölcsönvett tárgyak vagy dokumentumok esetében mire terjed ki?

<input type="checkbox"/>	Teljes múzeumi fedezet a kiállítás és a szállítás idejére is az általános kizárásokkal
<input type="checkbox"/>	Lopás, rablás és rejtélyes eltűnés esetére szóló fedezet
<input type="checkbox"/>	Tűzkár elleni fedezet
<input type="checkbox"/>	Árvíz és egyéb vízkár esetére szóló fedezet
<input type="checkbox"/>	Természeti katasztrófák esetére szóló fedezet (pld. <i>szeizmológiai, meteorológiai, stb.</i> )

- Emberi mulasztás esetére szóló fedezet
- Egyéb esetre szóló fedezet

Kérjük részletezni:

10.3 Mekkora a kölcsönvett tárgyakra vagy dokumentumokra alkalmazott megtérítési arány?

10.4 Az elmúlt 5 évben érte-e bármilyen kár vagy veszteség, a kölcsön adott vagy kölcsönvett tárgyakat, dokumentumokat?

Igen

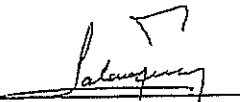
Nem

10.5 Amennyiben igen, kérjük leírni a kár vagy veszteség időpontját, okát, körülményeit, a kár mértékét, a kárrendezésre, a jogvitára vagy visszkereseti jog érvényesítésére vonatkozó adatokat.

Alulírott, mint a kölcsönvevő intézmény felhatalmazott kapcsolattartója töltöttem ki az épületbiztonsági adatlapot. A vagyónvédelemmel, a tűzvédelemmel és a műtárgyvédelemmel kapcsolatban megadott információk a valós adatokat tartalmazzák.

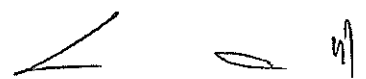
Aláírás:

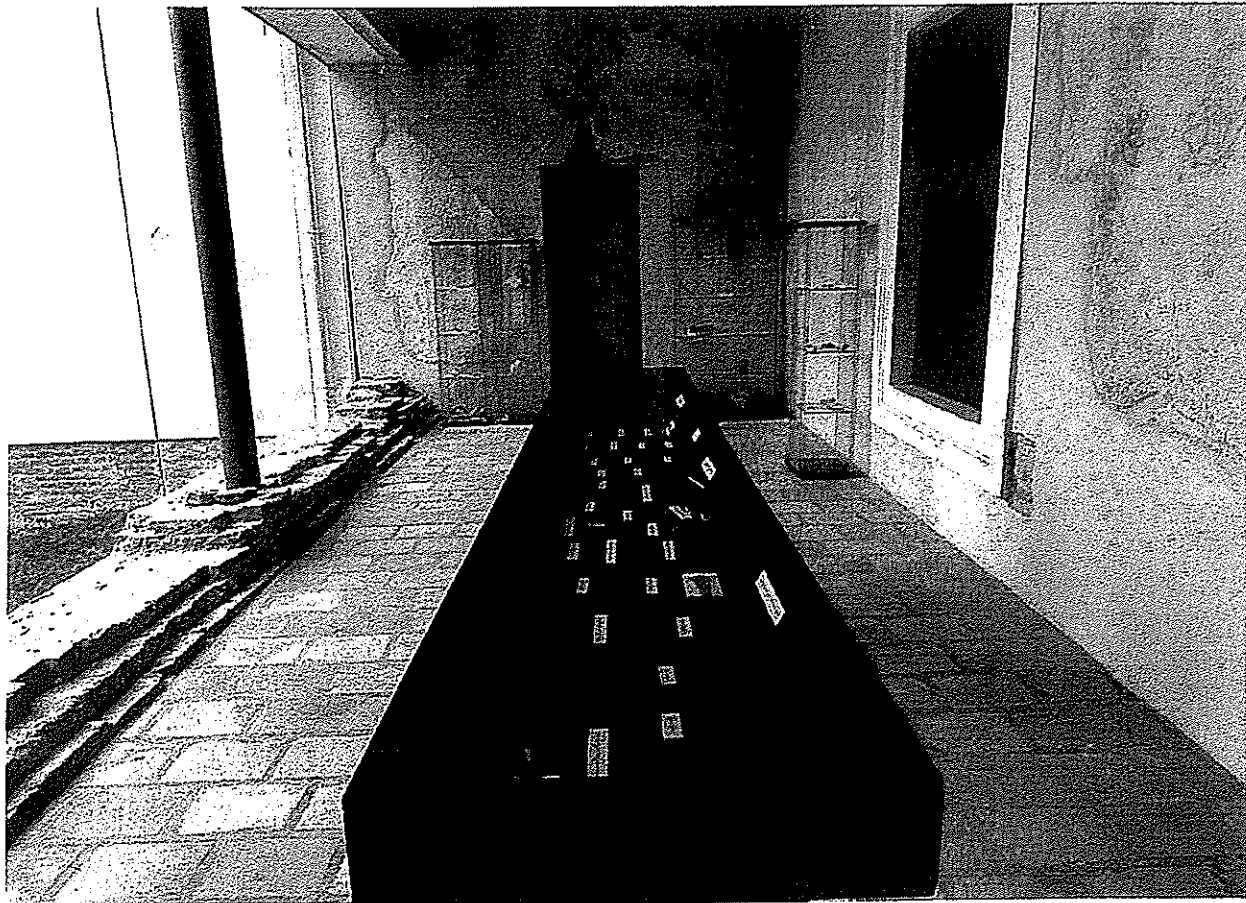
Beosztás:

  
Városkapitány

Aláíró: SALAKOV FERENC

Dátum: 2025. 10. 09.

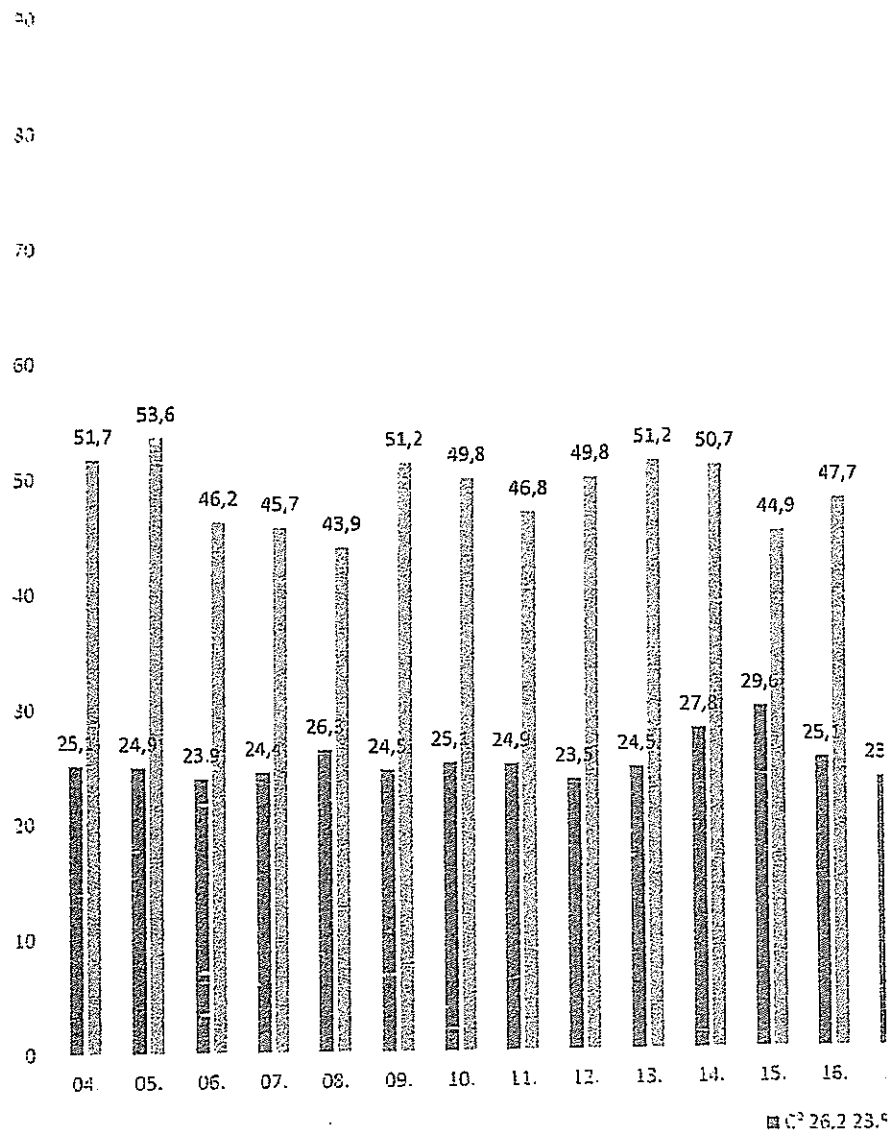




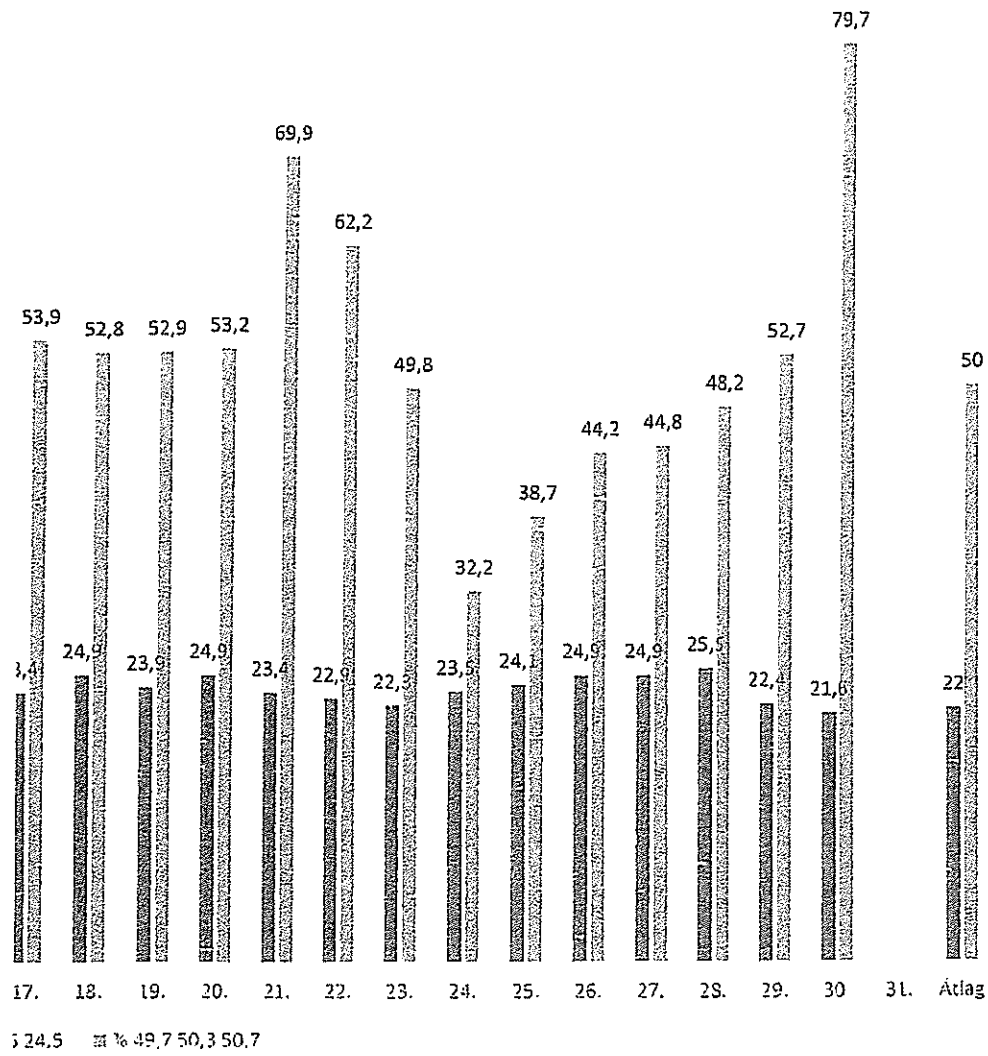
	C°	%
01.	26,2	49,7
02.	23,5	50,3
03.	24,5	50,7
04.	25,1	51,7
05.	24,9	53,6
06.	23,9	46,2
07.	24,4	45,7
08.	26,3	43,9
09.	24,5	51,2
10.	25,1	49,8
11.	24,9	46,8
12.	23,5	49,8
13.	24,5	51,2
14.	27,8	50,7
15.	29,6	44,9
16.	25,1	47,7
17.	23,4	53,9
18.	24,9	52,8
19.	23,9	52,9
20.	24,9	53,2
21.	23,4	69,9
22.	22,9	62,2
23.	22,3	49,8
24.	23,5	32,2
25.	24,1	38,7
26.	24,9	44,2
27.	24,9	44,8
28.	25,5	48,2
29.	22,4	52,7
30.	21,6	79,7
31.		
	736,4	1519,1
Átlag	22,31515	50,63667

	C°	%
01.	26,2	49,7
02.	23,5	50,3
03.	24,5	50,7
04.	25,1	51,7
05.	24,9	53,6
06.	23,9	46,2
07.	24,4	45,7
08.	26,3	43,9
09.	24,5	51,2
10.	25,1	49,8
11.	24,9	46,8
12.	23,5	49,8
13.	24,5	51,2
14.	27,8	50,7
15.	29,6	44,9
16.	25,1	47,7
17.	23,4	53,9
18.	24,9	52,8
19.	23,9	52,9
20.	24,9	53,2
21.	23,4	69,9
22.	22,9	62,2
23.	22,3	49,8
24.	23,5	32,2
25.	24,1	38,7
26.	24,9	44,2
27.	24,9	44,8
28.	25,5	48,2
29.	22,4	52,7
30.	21,6	79,7
31.		
Átlag	22	50

# Szulejtnán szultán dzsámi hőmérs.



# Élet- és páradatok 2025. szeptember hó



## Kölcsönzési Szerződés Módosítás

mely létrejött egyrészről a

### **Janus Pannonius Múzeum**

Székhely: 7621 Pécs, Káptalan u.5.

Adószám: 15330262-2-02

Bankszámlaszám: 11731001-15330262 (OTP Bank)

Képviselőjében eljár: Dr. Bertók Gábor igazgató

a továbbiakban: Kölcsönadó,

másrészről a

### **Szigetvár Város Önkormányzat**

Székhely: 7900 Szigetvár, Zrínyi tér 1.

Adószám: 15724193-2-02

Bankszámlaszám: 11731094-15332233

Képviselőjében eljár: Dr. Vass Péter polgármester

a továbbiakban: Kölcsönvevő (a továbbiakban együttesen: Felek) között az alulírott napon és helyen az alábbi feltételekkel.

### **1. Előzmény**

1.1. Felek JD/268-1/2025 iktatószám alatt határozott idejű Kölcsönzési Szerződést kötöttek régészeti műtárgyak kölcsönzése tárgyában a 2025. 11.09 – 2030. 11.10. között megrendezésre kerülő *Szulejmán szultán elveszett türbevárosa* c. állandó kiállításon való bemutatás céljából.

### **2. Módosítás indoka**

2.1. Felek rögzítik, hogy a szerződés módosítás oka, hogy a kölcsönbe adandó műtárgyak köre megváltozott. Ennek megfelelően:

- a műtárgylista módosult
- új fényképes állapotjegyzék készült
- a biztosítási összeg megváltozott
- a kölcsön időtartama megváltozott

### **3. Módosítás**

3.1. Felek megállapodnak abban, hogy a Szerződés mellékletét képező korábbi műtárgylista és állapotjegyzék helyébe jelen módosítás **1. - 2. számú melléklete** lép, amely a módosított műtárgylistát és az aktuális állapotjegyzéket tartalmazza.

A műtárgylistában bekövetkezett változásokat Felek tételesen, egyértelműen rögzítik a jelen módosításban megjelölve:

- a változással érintett műtárgy megnevezését és leltári számát,
- a változás jellegét (kikerülés, bekerülés stb.)
- biztosítási értéket.

3.2. Felek megállapodnak abban, hogy a Szerződésben rögzített biztosítási összeg a módosított műtárgylista alapján megváltozik.

Az új biztosítási összeg: **12.608.000-Ft**

A biztosítási összeg a jelen módosítás hatálybalépésének napjától érvényes.

3.3. Felek megállapodnak abban, hogy a Szerződésben rögzített kölcsönzési időszak az alábbiak szerint módosul:

A kölcsön időtartama: 2026.01.30-2030.12.31.

A kölcsönzési időszak lejártát követően a muzeális tárgyak visszaszállítása a Szerződésben rögzített feltételek szerint történik.

### **4. Egyéb rendelkezések**

Jelen 1. számú szerződésmódosítás kizárólag az előzményekben hivatkozott Szerződéssel együtt értelmezhető és alkalmazható.

A Szerződés egyéb rendelkezései változatlanul hatályban maradnak.

Jelen módosítás a Szerződés elválaszthatatlan részét képezi, és Felek általi aláírás napján lép hatályba.

Jelen szerződésmódosítást a Felek annak elolvasása és áttanulmányozása után jóváhagyólag, mint akaratukkal mindenben megegyezőt 3 eredeti, egyező példányban írták alá, melyből 2 példány a Kölcsönadót, 1 példány a Kölcsönvevőt illeti.

#### Melléklet

- 1.sz. melléklet Műtárgylista
- 2. sz. melléklet Facility report
- 3.sz. melléklet Állapotjegyzék

Dr. Bertók Gábor  
igazgató  
Janus Pannonius Múzeum  
Kölcsönadó

Dr. Vass Péter  
polgármester  
Szigetvár Város Önkormányzat  
Kölcsönvevő

Dátum:

Dátum:

Jogi ellenjegyzés:

Dr. Weszner Veronika  
jegyző

Dátum:

Pénzügyi ellenjegyzés:

Horváthné Hartman Andrea  
osztályvezető

Dátum:

## Műtárgylista

	<b>Leltári szám</b>	<b>Megnevezés</b>	<b>Biztosítási érték</b>
1.	K. 2025.1.34.	Genovai aranydukát	10.000.000 Ft
2.	K.2025.1. 24.	oszmán akce (ezüst pénz)	40.000 Ft
3.	K. 2025. 1. 3. K. 2025. 1. 4. K. 2025. 1. 36.	aranyozott evőeszköznél	200. 000 Ft 200.000 Ft 200.000 Ft
4.	K. 2025. 1. 10.	Köves gyűrű (ezüst)	200.000 Ft
5.	K.2025. 1. 15.	Súly (bronz)	25.000 Ft
6.	K.2025. 1. 43.	Kőfaragvány – Nagy Szulejmán szultán szimbólikus türbójéből származik (pódium aljzat)	20.000 Ft
7.	K.2025. 1. 1.	Sokszög alakú török padlótegla	25.000 Ft
8.	K.2025. 1. 41.1-3.	Kályhaszem (3 db)	3*20.000 Ft
9.	K.2025. 1. 42.1-2.	Átégett faltapasztás (2 db)	40.000 Ft
10.	K.2025. 1. 45.	rézserpenyő	30.000 Ft
11.	K.2025. 1. 38.	Mécses	60.000 Ft
12.	K.2025. 1. 11.	üvegkarperec	70. 000 Ft.
13.	K.2025. 1. 14.	bronz szíjelosztó karika	25.000 Ft
14.	K.2025. 1. 2.	asztragalosz csont	15.000 Ft
15.	K.2025. 1. 12.	pipaszár	25.000 Ft
16.	K.2025. 1. 18.	ólomlövedékek	10.000 Ft
17.	K.2025. 1. 19.	ólomlövedék	20.000 Ft
18.	K.2025. 1. 20.	ólomlövedék	20.000 Ft
19.	K.2025. 1. 40.	Ming-kori porcelán csésze	250.000 Ft
20.	K.2025. 1. 39.	Metéltmázás kerámia csésze	100.000 Ft
21.	K.2025. 1. 37.	Kályhadísz	15.000 Ft
22.	K.2025. 1. 13.	Textíl plomba	8000 Ft
23.	K.2025. 1. 35.	Altin	200.000 Ft
24.	K.2025. 1. 25.	Ezüst garas (Báthory István, Lengyel királyság, Riga, 1581)	40.000 Ft
25.	K.2025. 1. 28.	ezüst garas, Erdélyi Fejedelemség (Báthory Gábor, 1612)	35.000 Ft
26.	K.2025. 1. 29.	oszmán akcese	40.000 Ft
27.	K.2025. 1. 27.	mangir	10.000 Ft
28.	K.2025. 1. 26.	ezüst dénár (II. Mátyás, 1618)	40.000 Ft
29.	K.2025. 1. 32.	ezüst garas (Báthory	40.000 Ft



## Műtárgylista

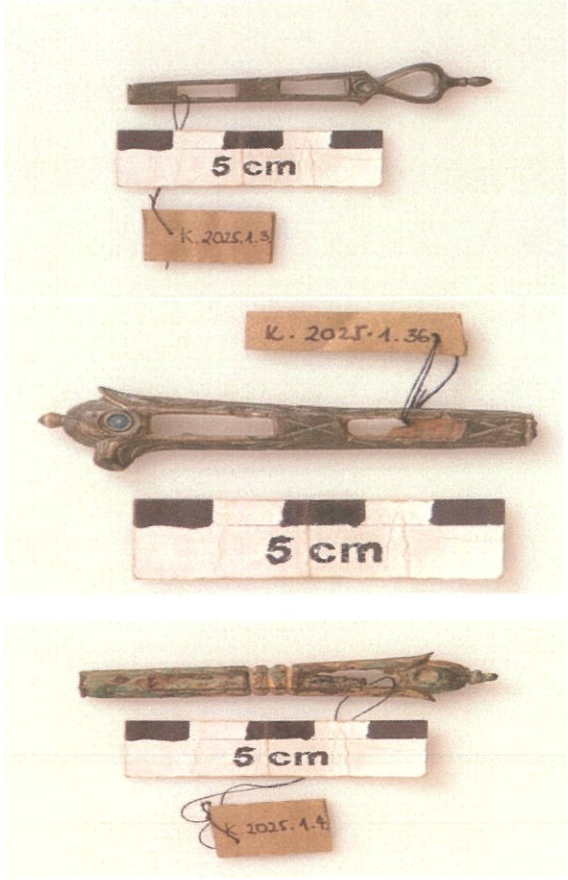

		István, Lengyel királyság, 1580)	
30.	K.2025. 1. 21.	pfenning (egy lapú, Graz, 1677)	60.000 Ft
31.	K.2025. 1. 30.	Ezüstdénár I. Ferdinánd (1548)	45.000 Ft
32.	K.2025. 1. 23.	ezüstdénár (II. Rudolf, 1586)	15.000 Ft
33.	K.2025. 1. 33.	Oszmán akcese (III. Murád)	45.000 Ft
34.	K.2025. 1. 22.	Oszmán akcese (I. Szulejmán)	50.000 Ft
35.	K.2025. 1. 5.	Lószerszámdísz, bronz (csörgő)	45.000 Ft
36.	K.2025. 1. 6. K.2025. 1. 7. K.2025. 1. 8.	bronz csat (3 db)	30.000 Ft 40.000 Ft 25.000 Ft
37.	K.2025. 1. 16. K.2025. 1. 17.	golyó öntőforma, ólomgolyóval	50.000 Ft 20.000 Ft
38.	K.2025. 1. 31.	bronzveret, lószerszám	60.000 Ft
39.	K.2025. 1. 9.	Gyűrű IHS felirattal	60.000 Ft



## Kiállítási tárgyak a Gül Baba Kulturális Intézet kiállítására



## Állapot jegyzék- Condition Report




## A Szigetvár-turbéki régészeti lelőhelyről

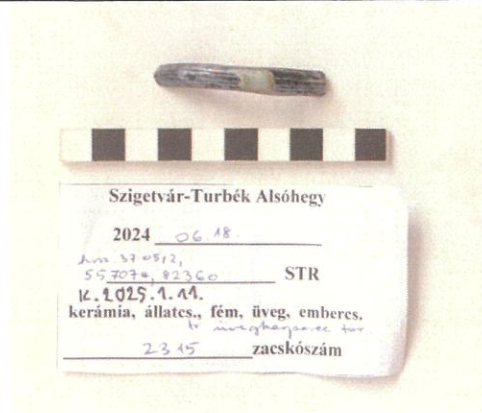

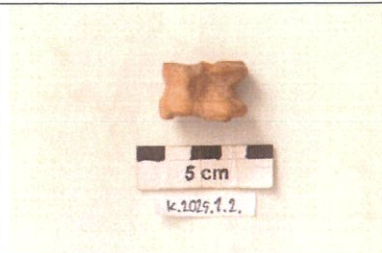
Sorszám	Megnevezés	Méretetek, leírás	Tárgyfotó
1.	Genovai aranydukát K.2025.1.34.	Velencei mintára vert aranypénz, nagyon ritka, értéke 8 millió Ft körül mozog. Átmérő: 2 cm Anyaga: arany. Állapota restaurált, stabil, korrózió mentes. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15-25 C°, páratartalom: 40%alatt, megvilágítható.	
2.	Oszmán akçe (ezüstpénz) K.2025.1.24.	A hódoltság időszakában vert és helyileg is használt ezüstpénz, összehasonlításképpen a krími tatár pénzzel. Átmérő: 1 cm Anyaga: ezüst. Állapota restaurált, stabil, korrózió mentes. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15-25C°, páratartalom: 40%alatt, megvilágítható	

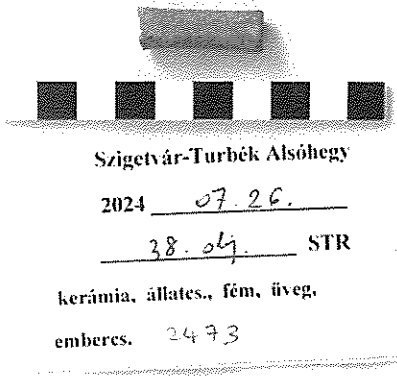
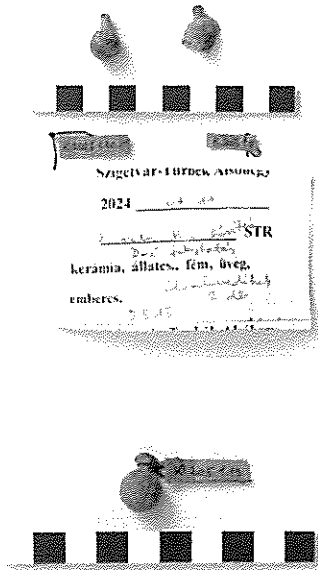
<p>3.</p>	<p>Aranyozott evőeszköz-nyél, 3 db</p> <p>K.2025.1.3. K.2025.1.4. K.2025.1.36.</p>	<p>Anatóliai párhuzamokkal rendelkező evőeszköz-nyelek aranyozással, egyikből egy ékkő kihullott. Hossz: 7-8 cm.</p> <p>Anyaga: borz, ebből 1db aranyozott, üveg paszta berakással.</p> <p>Állapota restaurált, stabil, aktív korróziótól mentes. Kiállításba helyezhető.</p> <p>Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15-25C°, páratartalom: 40%alatt, megvilágítható</p>	 <p>The image shows three gold-plated eating utensil handles. Each handle is shown with a 5 cm scale bar and a small label with its inventory number. The top handle is labeled 'K.2025.1.3', the middle one 'K.2025.1.36', and the bottom one 'K.2025.1.4'. The handles are made of wood or bone with gold plating and some have inlaid glass or other materials.</p>
<p>4.</p>	<p>Köves gyűrű</p> <p>K.2025.1.10.</p>	<p>Ezüstből készült, sötét színű kővel díszített női gyűrű, Átmérője: 2,4 cm</p> <p>Anyaga: ezüst, kőberakással, aranyozás nyomai láthatóak.</p> <p>Állapota restaurált, stabil, korrózió mentes. Kiállításba helyezhető.</p> <p>Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15-25C°, páratartalom: 40%alatt, megvilágítható</p>	 <p>The image shows a stone ring with a dark, faceted stone set in a silver band. It is shown with a 5 cm scale bar and a label with the inventory number 'K.2025.1.10'.</p>



<p>5.</p>	<p>Súly K.2025.1.15.</p>	<p>Bronz oktaéder alakú súly, Átmérője: 2,5 cm Anyaga: bronz-rézötvözet. Állapota restaurált, stabil, korrózió mentes. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15-25C°, páratartalom: 40%alatt, megvilágítható</p>	
<p>6.</p>	<p>Kőfaragvány, Nagy Szulejmán szultán szimbolikus türbójából származik  2025.1.43.</p>	<p>Hossza:(töredékes): 20 cm, Szélesség: 15 cm, Magasság: 15,5 cm Homokkőből készült. Az egyik oldalán török fogasvéső nyomával. Pódium-töredék.  Állapota tisztított, restaurált, törés, repedés mentes.. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15-25 C°, páratartalom: 40-50%, megvilágíthat, megvilágítása 150-300lux.</p>	

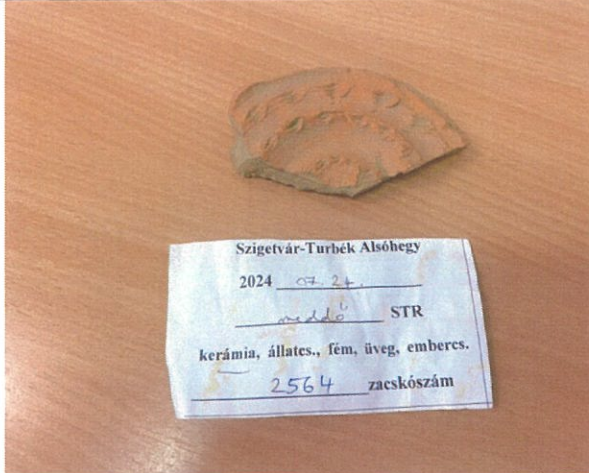
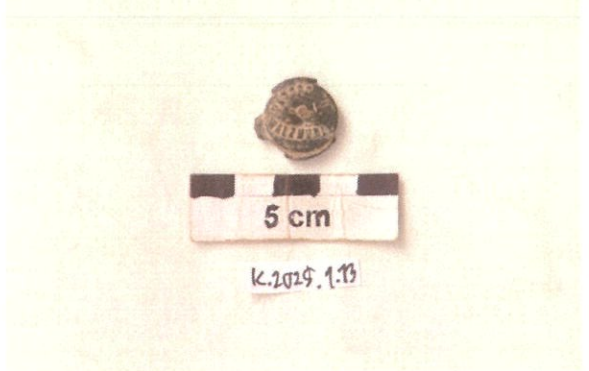

<p>7.</p>	<p>Sokszög alakú török padlótégla</p> <p>K. 2025.1.1.</p>	<p>Élhossz: 14 cm Vastagság: 4,8-5 cm Egykor 8-szögű lehetett. Anyaga: Pelyvával soványított, lapos. Rajta koromfolt (megégett) Töredékes. Állapota tisztított, törés, repedés mentes, restaurált. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15-25 C°, páratartalom: 40-50%, megvilágítható.</p>	
<p>8.</p>	<p>Kályhaszemek, 3 db</p> <p>K.2025.1.41.1-3.</p>	<p>1: Magasság: 11,9 cm, Perem-átmérő: 10,8 cm, Alj átmérő: 4,5 cm 2: Magasság: 12 cm, perem-átmérő: 11,2 cm, Alj átmérő: 4,9 cm 3: Magasság: 13,5 cm, Perem-átmérő: 11 cm, Alj-átmérő: 4,9 cm Koromfolttal A peremek rövidek, tányér-szerűen vízszintesen kihajlanak. Mázatlanok Épek Állapota tisztított, restaurált, törés, repedés mentes. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15-25C°, páratartalom: 40-50%,</p>	



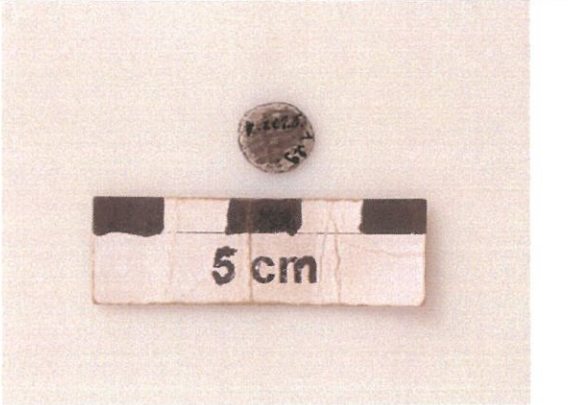
		megvilágítható	
9.	<p>Átégett fal-tapasztás, 2 db</p> <p>K.2025.1.42.1-2.</p>	<p>1: Hossza: 14,4 cm, Szélessége: 10,5 cm</p> <p>2: Hossza: 20 cm, Szélessége: 8 cm.</p> <p>Ág-illetve deszka lenyomatosak, pelyvás anyagúak, felületén földes, Állapota restaurált, stabil. Kiállításba helyezhető.</p> <p>Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15-25C, páratartalom: 40-50%, megvilágítható.</p>	
10.	<p>Réz serpenyő</p> <p>K.2025.1.45.</p>	<p>Magasság: 7 cm, átmérő: 23-25 cm, deformálódott, Vastagság: 0,1 cm. Zöld oxid-réteggel borítva. Restaurált- Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15-25 C°, páratartalom: 40%alatt, megvilágítható.</p>	
11.	<p>Mécses</p> <p>K. 2025.1.38.</p>	<p>Magasság: 2,5 cm, Száj-átmérő: 8,9 cm, Vastagság: 0,4 mm</p> <p>Tál alakú, egyenes aljú, koromfoltos, díszítetlen mécses, Ép. Anyaga: kerámia. Állapota tisztított, restaurált. Kiállításba helyezhető.</p> <p>Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15-25C°, páratartalom: 40-50%, megvilágítható</p>	

<p>12.</p> <p>Üveg- karperec</p> <p>K.2025.1.11.</p>	<p>A karperec teljes átmérője: 5,5 cm, megmaradt hossza: 5 cm, Szélesség: 0,6 mm, Vastagság: 0,3 cm</p> <p>Háromszög átmetszetű, sötétkék színű, világoszöld négyzög alakú betéttel díszített női ékszer.</p> <p>Töredék. Anyaga: üveg. Állapota restaurálatlan. Állapota stabil, felülete irrizált. Kiállításba helyezhető. Bemutatóshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15-25 C°, páratartalom: 35-50%, megvilágítható.</p>	
<p>13.</p> <p>Bronz szíjelosztó karika</p> <p>K.2025.1.14.</p>	<p>A karika átmérője: 2,2 cm, rajta két oldalt levél alakú motívummal.</p> <p>Állapota restaurált. Anyaga: rézötözet. Állapota stabil, aktív korrózió mentes. Kiállításba helyezhető. Bemutatóshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15-25C°, páratartalom: 40%alatt, megvilágítható</p>	
<p>14.</p> <p>astragalos csont játékkocka</p> <p>K.2025.1.2.</p>	<p>Hossz: 3,3 cm, Szélesség: 1,8 cm, Vastagság: 1,5 cm</p> <p>Anyaga: Juh bokacsontjáról lepattintott csigacsont,</p>	

		<p>kockajátékra használták. Állapota tisztított, restaurált, stabil, Kiállításba helyezhető. Bemutatóshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15-25C° páratartalom: 45-55%, 50-150lux megvilágítható.</p>	
15.	<p>Pipaszár/ nyél K.2025.1.12.</p>	<p>Hossz: 3 cm (töredékes), Átmérő: 1 cm, Vastagság: 0,1 cm Beböködött pontsorokkal díszített. Anyaga: kerámia. Állapota restaurált. Kiállításba helyezhető. Bemutatóshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15-30 C°,, páratartalom: 35-55%, megvilágítható</p>	 <p>Szigetvár-Turbék Alsóhegy 2024 07.26. 38.04. STR kerámia, állates., fém, üveg, emberes. 2473</p>
16-18.	<p>Ólom lövedékek, 3 db K.2025.1.18. K.2025.1.19. K.2025.1.20.</p>	<p>1: Átmérő: 1,2 cm+0,2 cm fülecs 2: Átmérő: 1,1 cm+ 0,5 cm fülecs 3: Átmérő: 1,3 cm+0,3 cm fülecs A fülecs az öntési csap, mely a lövedékeken maradt. Egy kivételével épek. Állapota restaurát. Anyaga: ólom. Állapota stabil, aktív korrózió mentes. Kiállításba helyezhető. Bemutatóshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15-25</p>	 <p>Szigetvár-Turbék Alsóhegy 2024 07.26. 38.04. STR kerámia, állates., fém, üveg, emberes. 2473</p>

		C°, páratartalom: 40%alatt, megvilágítható	
19.	Ming kori porceláncsésze  K.2025.1.40.	Perem-átmérő: 7 cm, Vastagság: 0,1 cm, a külső felületén fehér alapon kobaltkék festésű tájkép Töredékes, 3 db-ban. Állapota restaurált, ragasztott. Anyaga: porcelán. Állapota stabil, Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15-30 C°, páratartalom:30-55%, megvilágítható	
20.	Metéltmázás kerámia csésze  K.2025.1.39.	Átmérő: 6 cm, Vastagság: 0,2 cm Zöld mázas, a külső felületén három különböző nap ábrázolással Töredékes, 3 db-ban. Állapota restaurált, ragasztott. Anyaga: kerámia. Állapota stabil. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15-30 C°, páratartalom: 30-55%, megvilágítható	


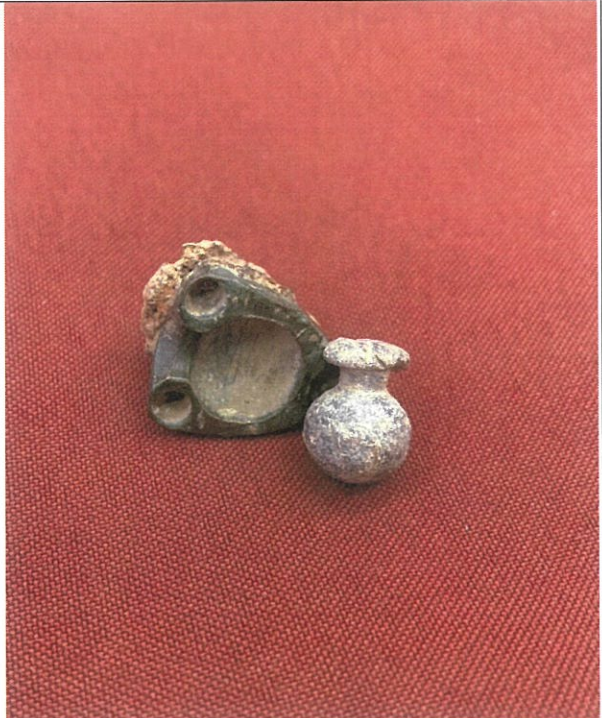
<p>21.</p>	<p>Kályhadísz  K.2025.1.37.</p>	<p>Átmérő: 5,5 cm, Vastagság: 0,6-1 cm Korong alakú, körkörös, ujjnyomos barbotinos (rátett díszű) díszítménnyel. Töredék. Állapota restaurált, tisztított, Anyaga: kerámia Állapota stabil, Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15- 30C°, páratartalom: 30-55%, megvilágítható</p>	
<p>22.</p>	<p>Textil plomba  K.2025.1.13.</p>	<p>Átmérő: 2,2 cm. Hódoltság kor utáni. De a textilplombák korábban is használatban voltak. Anyaga: Ólomból készült. Állapota restaurált, stabil. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet hőmérséklet: 15- 25C°, páratartalom: 40 % alatt, megvilágítható</p>	
<p>23.</p>	<p>Altín  K.2025.1.35.</p>	<p>Sérült, félbetört Átmérő: 1,2 cm Állapota tisztított, restaurált, stabil. Anyaga: arany. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet hőmérséklet: 15- 25C°, pára tartalom: tetszőleges megvilágítható</p>	

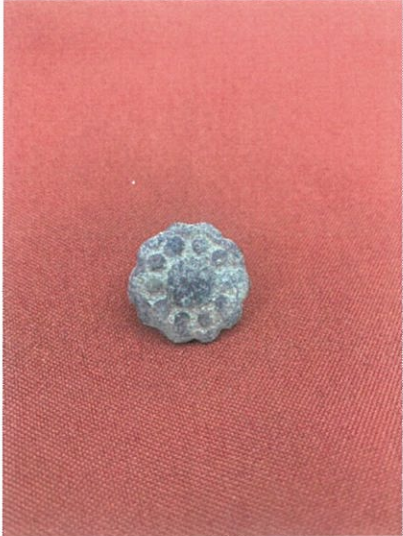
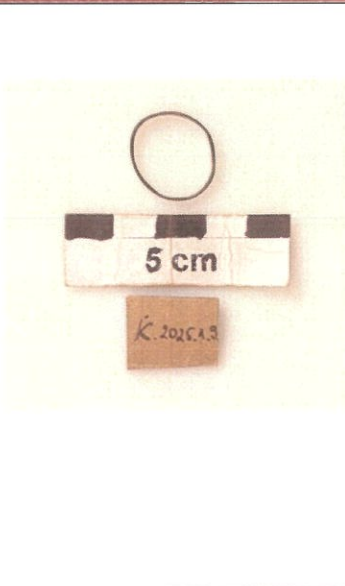
<p>24.</p>	<p>Ezüstgaras (Báthory István, Lengyel Királyság, Riga, 1581)</p> <p>K.2025.1.25.</p>	<p>Átmérő: 2,2 cm Állapota stabil, aktív korróziótól mentes, restaurált, tisztított, Anyaga:ezüst. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet hőmérséklet: 15-25C°, pára tartalom: 40% alatt megvilágítható</p>	
<p>25.</p>	<p>Ezüstgaras (Erdélyi Fejedelemség, Báthory Gábor, 1612)</p> <p>K.2025.1.28.</p>	<p>Átmérő: 2 cm Állapota tisztított, restaurált, stabil, aktív korróziótól mentes. Anyaga: ezüst. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet hőmérséklet: 15-25C°, pára tartalom: 40% alatt, megvilágítható</p>	
<p>26.</p>	<p>Oszmán akçe (ezüstpéNZ)</p> <p>K.2025.1.29.</p>	<p>Átmérő: 0,74 cm Állapota tisztított, restaurált, stabil, aktív korróziótól mentes. Anyaga: ezüst. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet hőmérséklet: 15-25C°, pára tartalom: 40% alatt, megvilágítható</p>	
<p>27.</p>	<p>Mangir</p> <p>K.2025.1.27.</p>	<p>Átmérő: 1,4 cm Állapota restaurált, stabil, aktív korróziótól mentes. Anyaga: rézötvözet. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy</p>	

		<p>környezet hőmérséklet: 15- 25C°, pára tartalom: 40% alatt, megvilágítható</p>	
28.	<p>Ezüstdénár (II. Mátyás, 1618)  K.2025.1.26.</p>	<p>Átmérő: 1,2 cm Állapota, tisztított, restaurálatlan, stabil, aktív korróziótól mentes. Anyaga: ezüst. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet hőmérséklet: 15- 25C°, pára tartalom: 40% alatt, megvilágítható</p>	
29.	<p>Ezüstgaras (Báthory István, Lengyel Királyság, 1580)  K.2025.1.32.</p>	<p>Átmérő: 2,4 cm Állapota tisztított, restaurálatlan, stabil, aktív korróziótól mentes. Anyaga: ezüst. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet hőmérséklet: 15- 25C°, pára tartalom: 40% alatt, megvilágítható</p>	

<p>30.</p>	<p>Pfennig (egylapú, Graz. 1677)</p> <p>K.2025.1.21.</p>	<p>Átmérő: 1,4 cm Állapota tisztított, restaurált, stabil, aktív korróziótól mentes. Anyaga: ezüst- / rézötövet ezüstözve?.</p> <p>Kiállításba helyezhető. Bemutatóshoz javasolt műtárgy környezet hőmérséklet: 15- 25C°, pára tartalom: 40% alatt, megvilágítható</p>	
<p>31.</p>	<p>Ezüstdénár (I. Ferdinánd, 1548)</p> <p>K.2025.1.30.</p>	<p>Átmérő: 1,5 cm Állapota tisztított, restaurált, stabil, aktív korróziótól mentes. Anyaga: ezüst. Kiállításba helyezhető. Bemutatóshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet: 15- 25C°, pára tartalom: 40% alatt, megvilágítható</p>	
<p>32.</p>	<p>Ezüstdénár (II. Rudolf, 1586)</p> <p>K.2025.1.23.</p>	<p>Átmérő: 1,5 cm Állapota tisztított, restaurált, stabil, aktív korróziótól mentes. Anyaga: ezüst. Kiállításba helyezhető. Bemutatóshoz javasolt műtárgy környezet hőmérséklet: 15- 25C°, pára tartalom: 40% alatt, megvilágítható</p>	

<p>33.</p>	<p>Oszmán akçe (ezüstpénz) (III. Murad)</p> <p>K.2025.1.33.</p>	<p>Átmérő: 10 mm Állapota tisztított, restaurált, stabil, aktív korróziótól mentes. Anyaga: ezüst. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet hőmérséklet: 15- 25C°, pára tartalom: 40% alatt, megvilágítható</p>	
<p>34.</p>	<p>Oszmán akçe (ezüstpénz) (I. Szulejmán)</p> <p>K.2025.1.22.</p>	<p>Átmérő: 12 mm Állapota tisztított, restaurált, stabil, aktív korróziótól mentes. Anyaga: ezüst. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet hőmérséklet: 15- 25C°, pára tartalom: 40% alatt, megvilágítható</p>	
<p>35.</p>	<p>Lószerszámdí sz, bronz, benne nyelvel, csörgő</p> <p>K.2025.1.5.</p>	<p>Átmérő: 4 cm Állapota tisztított, restaurált, stabil, aktív korróziótól mentes. Anyaga: bronz-rézötvözet. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet hőmérséklet: 15- 25C°, pára tartalom: 40% alatt, megvilágítható</p>	

<p>36.</p>	<p>Csatok, bronz</p> <p>K.2025.1.6. K.2025.1.7. K.2025.1.8.</p>	<p>Átmérő: 4,5 cm Állapota tisztított, restaurált, stabil, aktív korróziótól mentes. Anyaga: rézötvözet. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet hőmérséklet: 15-25C°, pára tartalom: 40% alatt, megvilágítható</p>	
<p>37.</p>	<p>Golyó-öntőforma, ólomgolyóval</p> <p>K.2025.1.16. K.2025.1.17</p>	<p>Átmérő: 2,4 cm és 1,5 cm Állapota tisztított, restaurált, stabil, aktív korróziótól mentes. Anyaga: öntőforma rézötvözet, lövedék ólom. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet: hőmérséklet 15-25C°, pára tartalom: 40% alatt, megvilágítható</p>	

<p>38.</p>	<p>Bronzveret, Lószerszám  K.2025.1.31.</p>	<p>Átmérő: 2,2 cm Állapota tisztított, restaurált, stabil, aktív korróziótól mentes. Anyaga: rézötvözet Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet hőmérséklet: 15- 25C°, pára tartalom: 40% alatt, megvilágítható</p>	
<p>39.</p>	<p>Gyűrű IHS felirattal  K.2025.1.9.</p>	<p>Átmérő: 2 cm Állapota tisztított, restaurált, stabil, aktív korróziótól mentes. Anyaga: rézötvözet vagy ezüst?. Kiállításba helyezhető. Bemutatáshoz javasolt műtárgy környezet hőmérséklet: 15- 25C°, pára tartalom: 40% alatt, megvilágítható</p>	

**ÉPÜLETBIZTONSÁGI ADATLAP**  
**FACILITY REPORT**

Az épületbiztonsági adatlap bekérésének célja, a kölcsönvevő intézmény biztonságtechnikai és műtárgyvédelmi hátterének előzetes felmérése, a kölcsönbe adandó tárgyak és dokumentumok biztonságos kihelyezése érdekében.

**1. KÖLCSÖNVEVŐ INTÉZMÉNY ADATAI**

<b>Kölcsönvevő intézmény neve</b>	<b>Szigetvár Város Önkormányzat</b>
<b>Az intézmény vezetője</b>	<b>Dr. Vass Péter polgármester</b>
<b>Székhelye</b>	<b>7900 Szigetvár, Zrínyi tér 1.</b>
<b>Levelezési címe</b>	<b>7900 Szigetvár, Zrínyi tér 1.</b>
<b>Telefonszám</b>	<b>+36-73/514-300</b>
<b>Faxszám</b>	<b>06-73/514-349</b>
<b>E-mail cím</b>	<b>onkormanyzat@szigetvar.hu</b>
<b>Webcím</b>	<b>www.szigetvar.hu</b>
<b>Kölcsönzés célja</b>	<b>„Szulejmán szultán elveszett türbevárosa” kiállítás bővítése</b>
<b>Kiállítás rendezéséért felelős személy neve, beosztása</b>	<b>Hancz Erika, szakértő</b>
<b>Kölcsönzés időtartama</b>	<b>Állandó kiállítás</b>
<b>Kölcsönzés helyszíne</b>	<b>7900 Szigetvár, Vár utca 19.</b>

<b>Kapcsolattartó neve és beosztása</b>	<b>Salamon Ferenc várkapitány</b>
<b>Kapcsolattartó elérhetőségei</b>	<b>06-30/246-1877</b> <b>salamon1556@gmail.com</b>

## **2. ADATKEZELÉS**

Az épületbiztonsági adatlapban (továbbiakban: adatlap) feltüntetett adatok bizalmasak, melyeket csak a kölcsönadó intézmény – a Janus Pannonius Múzeum- és a kölcsönvevő intézmény (továbbiakban: érdekelt felek) kezelhetnek.

Harmadik félnek nem adható át, másolat csak az érdekelt felek egyetértésével készíthető, illetve csak biztonságos körülmények között tárolható. A kitöltött adatlap nyilvános csatornákon nem továbbítható.

A kölcsönzés megszűnését követően - a kölcsönadott tárgyak és dokumentumok visszaszolgáltatását követően - az érdekelt felek gondoskodnak, az adatlap megsemmisítéséről.

## **3. KITÖLTÉSI ÚTMUTATÓ**

Tisztelt Kapcsolattartó!

Az adatlap a vagyonvédelemre, a tűzvédelemre és a műtárgyvédelemre vonatkozó kérdéseket tartalmaz. Kérjük, figyelmesen olvassa el és a felsorolásoknál a megfelelő választ vagy válaszokat jelölje meg, a feltett kérdésekre pontos és lényegre törő válaszokat írjon be.

Az adatlap elektronikusan és hagyományos formában is kitölthető.

Kérjük, hogy az adatlap tartalmát ne változtassa meg.

Az adatlaphoz kérjük, csatolni annak a kiállítótérnek az alaprajzát, esetlegesen fotókat vagy látványtervet, ahol a kölcsönözni kívánt műtárgyakat elhelyezik, jelölve a tárgyak helyét a térben.

---

## **AZ INTÉZMÉNY**

---

1. Az intézmény típusa:

2. Az Önök Múzeuma rendelkezik-e a kultúráért felelős minisztérium által kiadott működési engedéllyel?

**IGEN/NEM**

2.1. Amennyiben **IGEN**, az érvényes működési engedély száma, kiadás dátuma:  
MGy/763/2016.

---

**AZ ÉPÜLET**

---

1. Az épület célirányosan galériának/múzeumnak/egyéb épült?

**IGEN/NEM**

2. Mikor fejezték be az építését? Az átalakítás 2016-ban fejeződött be.

3. Milyen típusú építőanyagokat használtak fel az építés során?

	Tégla	Beton	Üveg	Biztonsági üveg	Acél	Kő	Fa	Egyéb*
Külső falak	X			X				
Válaszfalak								
Tetőszerkezet							X	
Szerkezeti tartóelemeknek							X	

4. Jelenleg van-e folyamatban bármilyen építési vagy felújítási munkálat, illetve terveznek-e ilyet az következő 3 év folyamán?

**IGEN/NEM**

5. Van az intézménynek érvényben lévő eljárásrendje vészhelyzetek esetére? (pl. katasztrófa terv)

**IGEN/NINCS**

6. Vészhelyzet esetén ki a tárgyak mentésére felhatalmazott személy? Munkaidőben a mindenkori tárlatvezető, munkaidőn kívül Salamon Ferenc és Király Lajos.

7. Van 24 órás személyi biztonsági őrzés (szemben a periodikus kizárólag elektronikus felügyelettel)?

**IGEN/NINCS**

8. Az épületben működik elektronikus vagyonvédelmi rendszer?

**IGEN/NEM**

8.1. Az épület mely részére terjed ki a vagyonvédelmi rendszer?

épület egészére

csak a kiállítótérre

8.2. Van Önöknél vagyonvédelmi szakember?

**IGEN/NEM**

9. Szabad-e dohányozni bárhol az épületben?

**IGEN/NEM**

10. Van az egész épületre kiterjedő tűz- és/vagy füstjelző, riasztórendszer?

**IGEN/NINCS**

11. Hol riaszt a tűzjelző? Helyi riasztás, Multialarm Kft., Katasztrófavédelem.

12. Van rendszeres ellenőrzés rágcsáló, rovar és mikroorganizmusok kártékony jelenlétére nézve?

**IGEN/NINCS**

12.1. Amennyiben **IGEN**, kérjük, részletezze. (milyen gyakran) Félévente külsős vállalkozó.

---

## KIÁLLÍTÁSI TÉR

---

1. Mikor nyitották meg, mint kiállítási teret, illetve mikor újították meg legutóbb? 2016.

2. Milyen módszereket alkalmaznak a tárgyak falra, álfalra, posztamensre (stb.) rögzítéséhez? Az épület jellege miatt nincs falra rögzítés.

3. Hogyan szabályozza a kiállítási térbe egyszerre beengedhető látogatók számát? A látogatószám külön szabályozásra nincs szükség, rendezvények esetében a biztonsági előírások (menekülési terv) szerint engedélyezzük a látogatószámot.

4. Megengedett bármilyen alkalomból a kiállítási térben az étel- vagy italfogyasztás, illetve rendezvények (koncertek, fogadások, táncmulatság, stb.) megtartása?

**IGEN/NEM**

5. Alkalmaznak kordonokat vagy bármilyen más fizikai védelmet a kiállítási anyag megóvására? **IGEN/NEM**

5.1 Amennyiben **IGEN**, kérjük, részletezze.

6. A tárlat időtartama alatt a kiállítótöredéket csak kiállítások megtekintésére használják?

**IGEN/NEM**

Amennyiben nem akkor kérem, részletezze röviden mire használják.

7. Kérjük, részletezze milyen rutin karbantartási módokat alkalmaz a kiállító térben a kiállítás ideje alatt a következők tekintetében:

- fényforrások izzócseréje: meglévő világítótesteknél szükség szerint az előírt izzók használatával;
- padló- és vitrintakarítás: vitrinek belső takarítást évente JPM munkatársai végzik, külső takarítás, illetve a belső tér takarítása a speciális követelmények figyelembevételével a takarítószemélyzet által napi rendszerességgel történik;
- szabadon (zárt vitrinen kívül) kiállított tárgyak tisztítása: nincs ilyen;
- berendezések ellenőrzése:

1. Milyen tárlókat tudnak biztosítani a kiállítási tárgyak bemutatására? A megfelelő választ kérjük, húzza alá!

- Plexiből készült tárló (zárható / nem zárható)
- Üvegből készült tárló (zárható / nem zárható)
- Üvegezett, favázás tárló (zárható / nem zárható)
- Biztonsági (lövedékálló, betörés biztos) üveggel, elektronikus érzékelőkkel szerelt,  
fémvázás, zárható, klimatizált tárló
- Egyéb

1.1. A tárlók el vannak látva porszűrővel?

Igen

Nem

1.2. A tárlókban van belső megvilágítás?

Igen

Nem

1.3. Ha igen, milyen típusú?

- UV szűrővel ellátott
- Izzólámpa
- Fénycső
- Optikai szál

8.4. A tárlókban elhelyezett tárgyak védettek az UV sugárzástól és a belső világítás hőtübbletétől?

Igen

Nem

8.5. Tudnak-e egyedileg klimatizált tárlót biztosítani, amely megfelel speciális igényű műtárgyak bemutatására?

Igen

Nem

8.6. Amennyiben nem megoldható a műtárgyak elhelyezése a tárlókban, akkor milyen módon tervezik kiállítani?

---

## MOZGATÁSI ÚTVONAL

---

1. Az épület elérési útvonalán van bármilyen gépjárműekre vonatkozó korlátozás (alacsony boltív, szűk kanyar, méret-, súlykorlátozások, stb.)?

**IGEN/NINCS**

1.1 Amennyiben **IGEN**, kérjük, részletezze. Az 1700-as években épített kapuk mérete szabja meg a határokat.

2. Van fedett rakodóterük?

**IGEN/NINCS**

(behajtó gépjármű maximális magassága: 2 m)

2.1 Amennyiben **NINCS**, hol fogadják a kölcsönzött tárgyak érkező szállítmányait? Közvetlen elhelyezés (földszinti) biztosított.

3. Van teherlift?

**IGEN/NINCS**

3.1 Amennyiben **IGEN**, milyenek a belső méretei/terhelhetősége?

x kilogramm

Magassága: x m Szélessége: y m Mélysége: z m)

(ajtómérete: x m x y m)

4. Mekkora a legnagyobb tárgy/szállítóláda amelyet még be lehet vinni a kiállítási térbe a szokványos útvonalon?

A legkeskenyebb lépcső/folyosó: 200 cm (széles) 240 cm (magas); lépcső meredeksége: 0 fok

A legszűkebb kanyar: 5 m (széles) 0 m (magas) folyosóról/lépcsőről, cm (széles) x cm (magas) folyosóra/lépcsőre

A legkeskenyebb ajtó: 200 cm (széles) 240 cm (magas)

---

## KEZELÉS, CSOMAGOLÁS

---

1. Kik csomagolják/kezelik a kölcsönzött tárgyakat? A kiállítás berendezést Hancz Erika végzi.

1.1 Milyen szakképesítéssel (stb.) rendelkeznek? PTE Bölcsészettudományi Kar Történelemtudományi Intézet Régészeti Tanszékének tanszékvezető-helyettese.

2. Az épületen belül hol történik a műtárgyak kezelése (raktározás, ki- és becsomagolás, kiállításra történő előkészítés)? Az érkezést követően közvetlenül a tárolókba kerül elhelyezésre az anyag.

3. Hol tárolják a ládákat, csomagoló anyagokat (stb.)?

4. Ki a felelős a bejövő és kimenő tárgyak állapotleírásának kitöltéséért? **Hancz Erika, szükség és igény esetén kérjük a JPM munkatársainak közreműködését.**

5. Ellenőrzik rendszeresen a porosodást és károsodást?

**IGEN/NEM**

5.1. Amennyiben **IGEN**, ki és milyen gyakorisággal?

Havonta, szükség esetén kérjük a JPM munkatársainak közreműködését.

1. Ki portalanítja (stb.) a szabadon (zárt vitrinen kívül) kiállított tárgyakat? JPM munkatársai.

2. Az intézmény rendelkezik a műtárgyak szállítására alkalmas tehergépjárművel?

Igen

Nem

3. Kérjük, jelölje be tehergépjármű kategóriáját.

<input type="checkbox"/>	Kisteherautó 3,5 <u>tonna</u> (t)
<input type="checkbox"/>	Könnyű teherautó 7,5 t-ig
<input type="checkbox"/>	Középnehéz teherautó 12 t-ig
<input type="checkbox"/>	Nehéz teherautó 40 t-ig, pótkocsival együtt

4. Kérjük, jelölje be a tehergépjármű felszereltségére jellemző adatokat.

<input type="checkbox"/>	Klimatizált, az állandó hőmérséklet és páratartalom biztosítható
<input type="checkbox"/>	Légrugóval szerelt futómű
<input type="checkbox"/>	Mozgatható pántokkal felszerelt rakodótér
<input type="checkbox"/>	Emelőhátfallal felszerelt
<input type="checkbox"/>	videó megfigyelő rendszerrel felszerelt
<input type="checkbox"/>	tűz- és füstjelző-rendszerrel felszerelt
<input type="checkbox"/>	szabotázs védelem biztosított
<input type="checkbox"/>	műholdas gépjárműkövetés biztosított

---

**KÖRNYEZETI FELTÉTELEK**

---

**1. Fűtés és légkondicionálás**

Van műtárgykörnyezet-szabályozás a kiállítóteremben?

Igen       Nem

Hűtés	<input type="checkbox"/>
Fűtés	<input type="checkbox"/>
Párásítás	<input type="checkbox"/>
Szárítás	<input type="checkbox"/>

8.1.3 Milyen időközönként történik meg a környezet-szabályozó berendezések ellenőrzése és karbantartása?

<input type="checkbox"/>	Naponta
<input type="checkbox"/>	Hetente

8.1.4 Rögzített hőmérsékleti és relatív páratartalom tartomány:

	Időszaki kiállítóter	
	Hőmérséklet	% Páratartalom
Tavasszal/ Nyáron	24	52
Ősszel/Télen		

8.1.5 Átlagos százalékos ingadozás maximuma 24 órás időszakban:

	Időszaki kiállítóter	
	Hőmérséklet	% Páratartalom
Tavasszal/ Nyáron		
Ősszel/Télen		

8.1.6 A különböző típusú kiállítási tárgyak igényének megfelelően, szabályozható-e az eltérő hőmérséklet és a relatív páratartalom szintje?

<input type="checkbox"/> Igen	<input checked="" type="checkbox"/> Nem
-------------------------------	---

8.1.7 Ellenőrzik és rögzítik a hőmérsékleti és relatív páratartalom értékeit?

Az érintett kiállítóterben:	<input checked="" type="checkbox"/> Igen	<input type="checkbox"/> Nem
Az érintett tárlóban:	<input type="checkbox"/> Igen	<input checked="" type="checkbox"/> Nem

8.1.8 Milyen távolságra helyezkednek el a kiállítási tárgyak, a fűtőtesttől, a légkondicionáló berendezéstől és a párasító berendezéstől?

<input type="checkbox"/> 2 méteren belül	<input checked="" type="checkbox"/> 2 méteren kívül
--	---

5. Biztosítottak ugyanazok a környezeti feltételek a raktárakban, valamint a ki- és becsomagoló helyiségekben is, amelyek a kiállítási terekben?

## IGEN/NEM

5.1 Amennyiben **NEM**, kérjük, részletezze a körülményeket és a szabályozás módját.

6. Vannak eszközeik a légköri szennyeződések szabályozására (pl. porszűrők)?

## IGEN/NINCSENEK

6.1 Amennyiben **IGEN**, kérjük, részletezze az alkalmazott módszert.

### (b) Világítás

1. Milyen típusú üvegezéssel szerelték az ablakok?

<input type="checkbox"/>	Normál üvegezésű ablakok
<input checked="" type="checkbox"/>	Hőszigetelt üvegezésű ablakok
<input type="checkbox"/>	UV szűrő fóliával ellátott üvegezésű ablakok
<input type="checkbox"/>	Árnyékoló függönnyel ellátott ablakok

2. Milyen típusú mesterséges megvilágítást alkalmaznak a kiállítótérben?

<input type="checkbox"/>	Wolframszálas izzólámpa
<input type="checkbox"/>	Osram
<input type="checkbox"/>	Kvarc
<input type="checkbox"/>	Normál fénycső
<input checked="" type="checkbox"/>	Kompakt fénycső
<input type="checkbox"/>	UV szűrővel ellátott fénycső
<input checked="" type="checkbox"/>	Kisfeszültségű halogén izzó
<input type="checkbox"/>	Törpefeszültségű halogén izzó
<input type="checkbox"/>	LED lámpák
<input type="checkbox"/>	Száloptikás lámpák
<input type="checkbox"/>	Egyéb

2. Rendszeresen ellenőrzik a fényerősséget a kiállítás időtartama alatt?

## IGEN/NEM

3. Rendszeresen ellenőrzik a fényerősséget a kiállítás építése és bontása alatt?

**IGEN/NEM**

4. Milyen tartományban mozog a látható- és az UV fény a kiállítási térben?

5. Képesek korlátozni az érzékeny tárgyakat érő látható- és UV fény erősségét?

**IGEN/NEM**

6. Heti hány órát lesznek fénynek kitéve a kölcsönadott tárgyak? (beleértve a nyitvatartási órákon kívül eső időszakokat is). Teljes időtartamban.

7. Hogyan korlátozzák a napfényt?

**[F] VITRINEK**

1. Kérjük, adja meg az alkalmazni kívánt vitrinek szerkezetére vonatkozó részletes leírást. (szerkezeti felépítéshez használt anyagok, installáció anyaga(i), szigetelések-, rögzítések anyaga, biztonsági zár típusa, stb.) A már meglévő vitrineket használjuk.

---

## MŰTÁRGYBIZTOSÍTÁS

---

Melyik biztosítótársasággal szoktak műtárgybiztosítást kötni?

Biztosítótársaság neve:

Cím:

Telefon:

10.2 A biztosítási fedezet a kölcsönvett tárgyak vagy dokumentumok esetében mire terjed ki?

- |                          |   |
|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Teljes múzeumi fedezet a kiállítás és a szállítás idejére is az általános kizárásokkal  |
| <input type="checkbox"/> | Lopás, rablás és rejtélyes eltűnés esetére szóló fedezet                                |
| <input type="checkbox"/> | Tűzkár elleni fedezet   |
| <input type="checkbox"/> | Árvíz és egyéb vízkár esetére szóló fedezet   |
| <input type="checkbox"/> | Természeti katasztrófák esetére szóló fedezet (pld. szeizmológiai, meteorológiai, stb.) |
| <input type="checkbox"/> | Emberi mulasztás esetére szóló fedezet  |

Egyéb esetre szóló fedezet

Kérjük részletezni:

10.3 Mekkora a kölcsönvett tárgyakra vagy dokumentumokra alkalmazott megtérítési arány?

10.4 Az elmúlt 5 évben érte-e bármilyen kár vagy veszteség, a kölcsön adott vagy kölcsönvett tárgyakat, dokumentumokat?

Igen

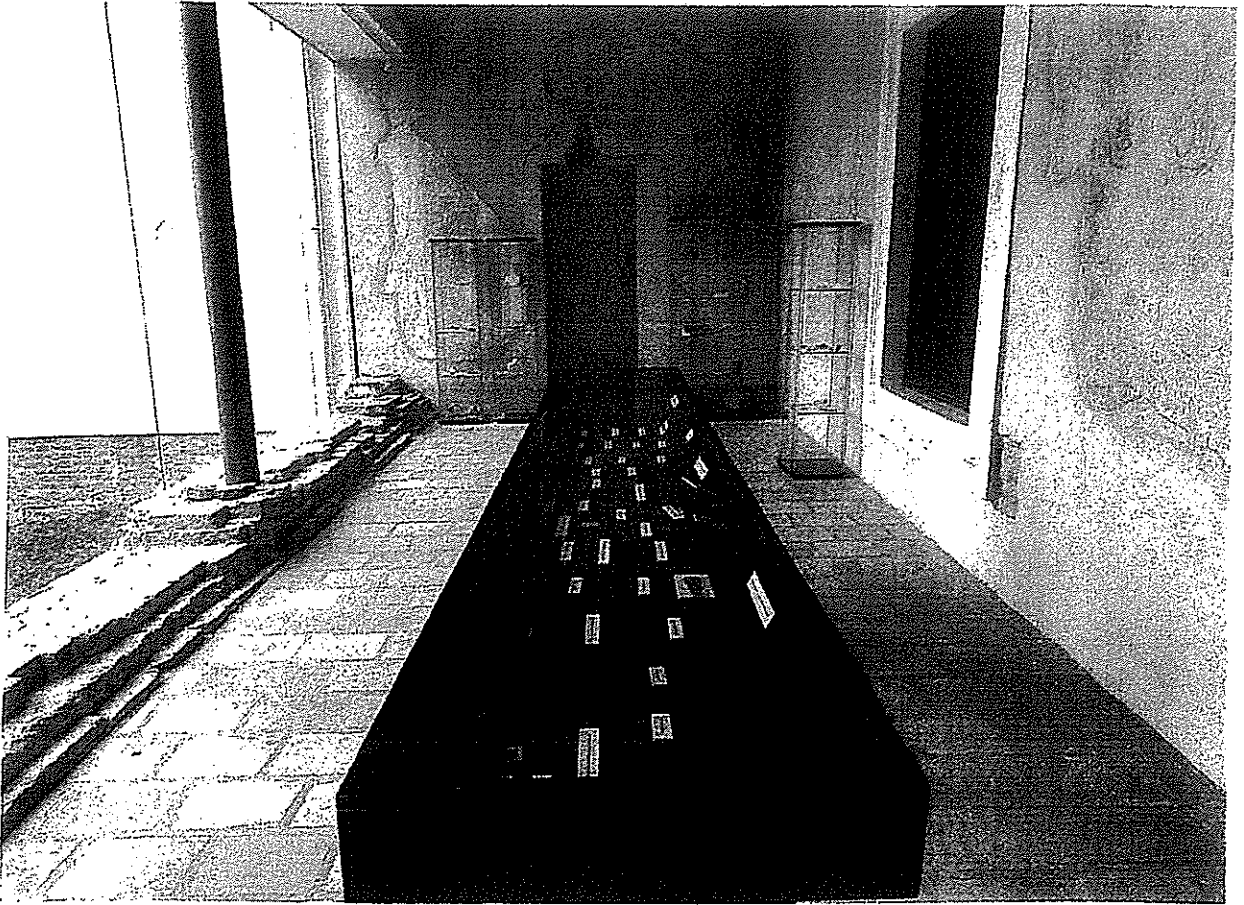
Nem

10.5 Amennyiben igen, kérjük leírni a kár vagy veszteség időpontját, okát, körülményeit, a kár mértékét, a kárrendezésre, a jogvitára vagy visszkereseti jog érvényesítésére vonatkozó adatokat.

Alulírott, mint a kölcsönvevő intézmény felhatalmazott kapcsolattartója töltöttem ki az épületbiztonsági adatlapot. A vagyónvédelemmel, a tűzvédelemmel és a műtárgyvédelemmel kapcsolatban megadott információk a valós adatokat tartalmazzák.

Aláírás:   
Beosztás: várkapitány

Aláíró: Salamon Ferenc  
Dátum: 2026. január 19.



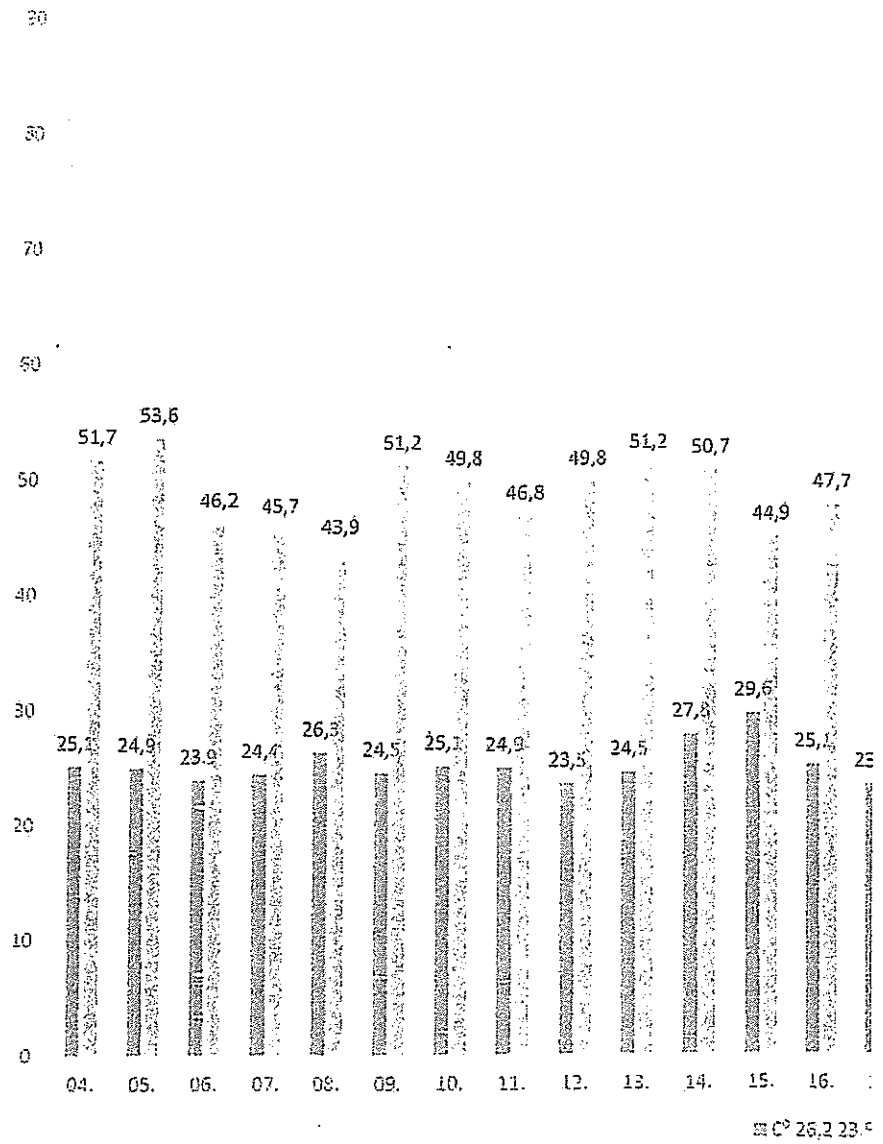
	C <sup>o</sup>	%
01.	26,2	49,7
02.	23,5	50,3
03.	24,5	50,7
04.	25,1	51,7
05.	24,9	53,6
06.	23,9	46,2
07.	24,4	45,7
08.	26,3	43,9
09.	24,5	51,2
10.	25,1	49,8
11.	24,9	46,8
12.	23,5	49,8
13.	24,5	51,2
14.	27,8	50,7
15.	29,6	44,9
16.	25,1	47,7
17.	23,4	53,9
18.	24,9	52,8
19.	23,9	52,9
20.	24,9	53,2
21.	23,4	69,9
22.	22,9	62,2
23.	22,3	49,8
24.	23,5	32,2
25.	24,1	38,7
26.	24,9	44,2
27.	24,9	44,8
28.	25,5	48,2
29.	22,4	52,7
30.	21,6	79,7
31.		

736,4 1519,1  
 Átlag 22,31515 50,63667

	C <sup>o</sup>	%
01.	26,2	49,7
02.	23,5	50,3
03.	24,5	50,7
04.	25,1	51,7
05.	24,9	53,6
06.	23,9	46,2
07.	24,4	45,7
08.	26,3	43,9
09.	24,5	51,2
10.	25,1	49,8
11.	24,9	46,8
12.	23,5	49,8
13.	24,5	51,2
14.	27,8	50,7
15.	29,6	44,9
16.	25,1	47,7
17.	23,4	53,9
18.	24,9	52,8
19.	23,9	52,9
20.	24,9	53,2
21.	23,4	69,9
22.	22,9	62,2
23.	22,3	49,8
24.	23,5	32,2
25.	24,1	38,7
26.	24,9	44,2
27.	24,9	44,8
28.	25,5	48,2
29.	22,4	52,7
30.	21,6	79,7
31.		

Átlag 22 50

Szulejny-én szultán dzsámi hőmérs.



élet- és páraadatok 2025. szeptember hó

